



Månadens premiärer

maj 2016

INNEHÅLL

ORT	TEATER	TITEL
BORÅS	Borås Stadsteater	<i>Frederik och en stol</i>
BOTKYRKA	StrömstadOperan	<i>BollywoodOpera</i>
GÖTEBORG	Atalante	<i>Jag, Händel</i>
	Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet	<i>Kvinnor på gränsen till nervsammanbrott</i>
	Skogen	<i>From a car to a house to a boat (one thing leads to another)</i>
	Skogen	<i>Bacteria – A Lecture Rave</i>
	Stockholms stadsteater, Fri scen	<i>The Events</i>
HELSINGBORG	Helsingborgs Stadsteater	<i>Som ni vill ha det</i>
KIRUNA	Giron Sámi Teáhter	<i>Doala Dolat Heakkas / Håll Elden Levnade</i>
MALMÖ	Malmö Opera	<i>Pelléas & Mélisande</i>
	Malmö Stadsteater	<i>Limits</i>
	PotatoPotato Scenkonstkollektiv	<i>DEAR STAGE</i>
NORRKÖPING	Sarring kulturproduktion	<i>Jeppe på Berget</i>
NORRKÖPING/LINKÖPING	Östgötateatern	<i>Blandad musik på burk</i>
STOCKHOLM	Dansens Hus	<i>The Unruly Shakedown with Linda Pira</i>
	Dansens Hus	<i>Spezialisterna Complete</i>
	Dansens Hus	<i>Vivrant Thing by Dokidoki</i>
	Dansens Hus	<i>Fatta featuring Cleo & Juck</i>
	Dansens Hus	<i>Suubi by Feyona Naluzzi</i>
	Dansens Hus	<i>5° by Twisted Feet</i>
	Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>I lodjurets timma</i>
	Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Jag vill inte dö, jag vill bara inte leva</i>
	Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Karlsson på taket</i>
	Enskedespelet	<i>Alice i Underlandet</i>
	Kungliga Operan	<i>Turandot</i>
	Kungliga Operan	<i>Alice i Underlandet</i>
	Kungliga Operan	<i>Vägen hem</i>
	MDT	<i>Body double — Stockholm Istanbul</i>
	Teater Tre	<i>Bubbla</i>

**VISBY
ÖREBRO**

**Länsteatern på Gotland
Örebro Teater**

*Loranga, Masarin & Dartanjang
Tigern*

BORÅS Borås Stadsteater **Scen/spelplats:** Café Utbult och Borneby, Kulturhuset
Titel: *Frederik och en stol*
Urpremiär: 2016-05-06
Spelperiod: 2016-05-06 - 2016-05-20
Libretto/text: Fredrik Nilsson
Musikarrangemang: Roffe Hedberg
Medverkande på scen: Fredrik Nilsson
Medverkande orkester/musiker: Roffe Hedberg

BOTKYRKA StrömstadOperan **Scen/spelplats:** Subtopia/Hangaren
Titel: *BollywoodOpera*
Urpremiär: 2016-05-25
Spelperiod: 2016-05-25 - 2016-05-29
I samarbete med: Arte Masala och Subtopia/Botkyrka Kommun
Bearbetning/dramatisering: Charlotta Huldt
Libretto/text: Angelo Anelli
Översättning: Charlotta Huldt
Regi: Charlotta Huldt
Kompositör: Gioacchino Rossini
Dirigent: Elin Ljunggren
Koreografi: Usha Balasundaram
Scenografi/scenbild: Caroline Romare
Kostym: Helena Andersson
Mask/peruk: Helena Andersson
Ljusdesign: Wille Wenner
Producent för föreställning: Charlotta Huldt
Medverkande på scen: Ulrika Skarby, Albin Ahl, Dogge Doggelito, Conny Thimander, Charlotta Huldt, Albina Isufi, Linus Flogell, John Kinell, Usha Balasundaram, Benjamin Tagoe, Streetdansare från Botkyrka the Movement, Indiska dansare från Botkyrka Kulturskola, m.fl, m.fl
Medverkande kör: Spektrumkören
Medverkande orkester/musiker: Jonas Sjöblom, Stien Grimstad, Mirjam Charas, Linda Svedrup, Lina Weber, Christina Wirdegren, ungdomar från Botkyrka Kulturskolas orkester

GÖTEBORG Atalante **Scen/spelplats:** Atalante
Titel: *Jag, Händel*

Premiär: 2016-05-06
Spelperiod: 2016-05-06 - 2016-05-08
I samarbete med: Atalante
Gästspel: Ja
Gästspel av: Henriette Pedersen
Utländskt gästspel: Ja
Författare/dramatiker: Carl-Mikael Edenberg
Bearbetning/dramatisering: Carl-Mikael Edenberg
Regi: Henriette Pedersen
Dramaturgi: Kai Johnsen
Scenografi/scenbild: Olav Ryland Myrvedt
Kostym: Kjell Nordström aka Baron von Bulldog
Ljusdesign: Tilo Hahn
Ljuddesign: Katrine Ganer Skaug
Producent för föreställning: Morten Kippe
Medverkande på scen: Caisa-Stina Forssberg

Högskolan för
scen och musik vid
Göteborgs
universitet

Scen/spelplats: Högskolan för scen och musik
Titel: *Kvinnor på gränsen till nervsammanbrott*
Premiär: 2016-05-12
Spelperiod: 2016-05-12 - 2016-05-22
Libretto/text: Jeffrey Lane
Översättning: Ulricha Johnson
Regi: Staffan Aspegren
Kompositör: David Yazbek
Musikalisk ledning : Daniel Lindén
Scenografi/scenbild: Elisabeth Åström
Kostym: Elisabeth Åström / Kristin Johansson Lassbo
Mask/peruk: Kerstin Ohlsen
Ljusdesign: Fredrik Magnusson
Producent för föreställning: Nicholaus Sparding
Medverkande på scen: David Alvefjord, Mira Andersson, Viktor Björkberg, Vilhelm Blomgren, Anna-Hanna Rosengren, Åsa Sjöblom, Thomas Stokke, Pia Ternström, Hanna Ulvan
Medverkande orkester/musiker: 5

Skogen

Scen/spelplats: Skogen
Titel: *From a car to a house to a boat (one thing leads to another)*
Urpreniär: 2016-05-06
Spelperiod: 2016-05-06 - 2016-05-14
I samarbete med: Rita Nettelstad, Maria von Hausswolff & Cora Hillebrand
Författare/dramatiker: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff &

Cora Hillebrand

Bearbetning/dramatisering: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Libretto/text: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Regi: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Dramaturgi: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Kompositör: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Musikarrangemang: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Koreografi: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Scenografi/scenbild: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Kostym: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Ljusdesign: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Producent för föreställning: Skogen

Medverkande på scen: Rita Nettelstad, Maria Von Hausswolff & Cora Hillebrand

Skogen

Scen/spelplats: Skogen

Titel: *Bacteria – A Lecture Rave*

Premiär: 2016-05-26

Spelperiod: 2016-05-26 - 2016-05-28

I samarbete med: LEA MARTINI & TIAN ROTTEVEEL

Författare/dramatiker: Lea Martini & Tian Rotteveel

Bearbetning/dramatisering: Lea Martini & Tian Rotteveel

Libretto/text: Lea Martini & Tian Rotteveel

Regi: Lea Martini & Tian Rotteveel

Koreografi: Lea Martini & Tian Rotteveel

Scenografi/scenbild: Lea Martini & Tian Rotteveel

Ljusdesign: Lea Martini & Tian Rotteveel

Ljuddesign: Lea Martini & Tian Rotteveel

Medverkande på scen: Lea Martini & Tian Rotteveel

Stockholms
stadsteater, Fri
scen

Scen/spelplats: Kilen

Titel: *The Events*

Nypremiär: 2016-05-04

Spelperiod: 2016-05-04 - 2016-05-14

Gästspel: Ja

Författare/dramatiker: David Greig

Regi: Gary Whitaker

Regiassistent: Katarzyna Lapot
Kompositör: John Browne
Musikarrangemang: John Browne
Musikalisk ledning : Peter Holmstrand
Koreografi: Pia Nordin
Scenografi/scenbild: Ger Olde Monnikhof
Kostym: Ger Olde Monnikhof
Ljusdesign: Ida Gustafsson
Ljuddesign: Ida Gustafsson
Producent för föreställning: Mia Kjellkvist
Medverkande på scen: Kristina Brändén Whitaker, Ashley Gerlach, Katarzyna Lapot
Medverkande kör: Årsta Ungdomskör, GEST International Choir, Årsta Kammarkör, Cantus Forum, Kummelby Gospel, Bella Donna, Collage-kören

HELSINGBORG

Helsingborgs
Stadsteater

Scen/spelplats: Sofiero
Titel: *Som ni vill ha det*
Premiär: 2016-05-12
Spelperiod: 2016-05-12 - 2016-06-11
I samarbete med: Sommartheater på Krapperup
Författare/dramatiker: William Shakespeare
Översättning: Göran O Eriksson
Regi: Martha Vestin
Scenografi/scenbild: Yvonne Ericsson
Kostym: Yvonne Ericsson
Ljusdesign: Emanuel Arvanitis
Producent för föreställning: Michael Mania
Medverkande på scen: Marika Lagercrantz, Evamaria Björk, Peter Bergared, Cecilia Borssén, Tobias Borvin, Ester Claesson, Nils Dernevik, Mehmed Jakic, Jens Olsson, Hanna Roth, Davood Tafvizian

KIRUNA

Giron Sámi
Teáhter

Scen/spelplats: Giron Sámi Teáhter
Titel: *Doala Dolat Heakkas / Håll Elden Levnade*
Urpreniär: 2016-05-03
Spelperiod: 2016-05-03 - 2016-08-05
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 13 - 100
Författare/dramatiker: Ailo Gaup
Bearbetning/dramatisering: Laura Jäntti
Regi: Laura Jäntti

Regiassistent: Ana Falenius
Kompositör: Paul Ol Jona Utsi
Kostym: Pirjo Liiri-Majava och Solveig Labba
Ljusdesign: Ilkka Volanen
Ljuddesign: Ilkka Volanen
Producent för föreställning: EllenMarit Labba
Medverkande på scen: Sarakka Gaup, Paul Ol Jona Utsi, Elina Israelsson

MALMÖ

Malmö Opera

Scen/spelplats: Malmö Opera, stora scenen
Titel: *Pelléas & Mélisande*
Premiär: 2016-05-07
Spelperiod: 2016-05-07 - 2016-06-04
I samarbete med: I samarbete med Baadisches Staatstheater Karlsruhe. Preliminärt premiär säsongen 2016/17
Libretto/text: Maurice Maeterlinck baserat på hans pjäs Pelléas et Mélisande
Regi: Benjamin Lazar
Regiassistent: Katarina Sörenson Palm, Elizabeth Calleo
Kompositör: Claude Debussy
Dirigent: Maxime Pascal
Scenografi/scenbild: Adeline Caron
Kostym: Alain Blanchot
Mask/peruk: Mathilde Benmoussa
Ljusdesign: Mael Iger
Ljuddesign: Svante Axbacke
Producent för föreställning: Camilla Gustafsson
Medverkande på scen: Jenny Daviet, Julie Mathevet, Emma Lyrén, Laurent Alvaro, Stephen Bronk, Marc Mauillon, Stefano Olcese.
Statister: Anne Carlsson, Agnes Tuneld, Eira Vetterlein Hallbert, Gunilla Pålsson, Harriet Cronström, Julia Sigurdhsson, Maja Bergström, Reynaldo Ricart, Anders Söderberg, Rolf Hepp.
Medverkande orkester/musiker: Malmö Operaorkester - Violin 1 Renée Ohldin, Anders Hjortvall, Sigrun Edvaldsdottir, Andreas Hagman, Malin Nyström, Viktoria Bentzel-Axell, Maj Kullberg, Tomas Gunnarsson, Jolanta Mazurek, Anna-Karin Wikström, Ayako Kayukawa, Giedre Staskute, Klediriola Maloli, Kersti Dahlkvist. Violin 2 Per Modin, Anna Grane, Irina Binder, Urban Borg, Christina Gustafsson, Hanna Hajsland Hansen, Sofie Hjort, Maria Rodrick, Marianne Csizmadia. Viola Sanna Ripatti, Åsa Weiler, Monika Mikalajunaite, Martin Ranefalk, Roxana Santa, Laura Rubio, Jessica Strid. Cello Nils Rigeblad, Tomas Lundström, Lyssa Davidsson, Johan Theorin, John Löfgren, Christian Sundewall, Johanna Hydén, Amelia

Jacobsson. Kontrabas Pernille Römer, Magdalena Entell, Martin Eriksson, Teddy Walter, Jacob Bartilsson. Flöjt Kenny Larsen, Karin Lindström, Jennie Svensson. Oboe Theophile Hartz, Max Artved, Maria Uhrenfeldt Nielsen, Karin Nanne-Larsen. Klarinett Anders Åberg, Martin Strid, Tomas Lander. Fagott Constantin Barcov, Alexandru Chirica, Anrijs Ivanovskis. Horn Bo Demant, Andreas Pettersson, Rolf Nygård, Hans Svensson. Trumpet Garry Nilsmys, Morten Hetland, Magdalena Nilsson. Trombone Martin Hultkvist, Gunnar Eneroth, Lars Carlsson-Zeppezauer. Tuba Antonio Neilley-Menendez de Llano. Pukor/Slagverk Nicklas Holmberg, Thomas Rodrick, Patrik Blomqvist, Christoffer Gräntz. Harpa Marie Åström, Miriam Klein Strandberg.

**Malmö
Stadsteater**

Scen/spelplats: Hipp

Titel: *Limits*

Premiär: 2016-05-19

Spelperiod: 2016-05-19 - 2016-05-29

Gästspel: Ja

Författare/dramatiker: Tilde Björfors

Regi: Tilde Björfors

Kompositör: Samuel Andersson

Koreografi: Olle Strandberg

Scenografi/scenbild: Fanny Senocq, Joel Jedström, Stefan Karlström, Tilde Björfors

Kostym: Jonna Bergelin

Ljusdesign: Fredrik Ekström

Producent för föreställning: Sara De Vylder, Amy Fee

Medverkande på scen: Manda Rydman, Einar Kling-Odenchrants, Anton Graaf, Peter Åberg, Saara Ahola

**PotatoPotato
Scenkonstkollektiv**

Scen/spelplats: PotatoPotato Scen

Titel: *DEAR STAGE*

Urpreniär: 2016-05-21

Spelperiod: 2016-05-21 - 2017-05-22

Författare/dramatiker: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Regi: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Kompositör: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Scenografi/scenbild: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Kostym: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Ljusdesign: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Ljuddesign: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Producent för föreställning: PotatoPotato Scenkonstkollektiv

Medverkande på scen: Freja Hallberg, Linda Forsell, Paulina Göth, Helena Engberg, Jenny Jensen

NORRKÖPING

Sarring
kulturproduktion

Scen/spelplats: Gästabudssalen, Löfstad Slott

Titel: *Jeppe på Berget*

Premiär: 2016-05-27

Spelperiod: 2016-05-27 - 2016-06-23

Författare/dramatiker: Ludvig Holberg

Bearbetning/dramatisering: Göran Sarring

Översättning: Per-Erik Wahlund

Regi: Göran Sarring

Scenografi/scenbild: Lennart Holmqvist

Kostym: Bibbi Holmqvist

Producent för föreställning: Göran Sarring

Medverkande på scen: Claës Weinar, Yvonne Lundeqvist, Jenny Antoni, Joel Berg

NORRKÖPING/LINKÖPING Östgötateatern

Scen/spelplats: Övre foajén, Café Gycklaren, Stora teatern
Östgötateatern

Titel: *Blandad musik på burk*

Premiär: 2016-05-26

Spelperiod: 2016-05-26 - 2016-05-27

Författare/dramatiker: Richard Carlsohn, Fredrik Ingå

Medverkande på scen: Richard Carlsohn, Fredrik Ingå

STOCKHOLM

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus, Stora scen

Titel: *The Unruly Shakedown with Linda Pira*

Premiär: 2016-05-11

Spelperiod: 2016-05-11 - 2016-05-12

Musikarrangemang: Linda Pira Dj Salla

Koreografi: Imenella Mohammed Rut Roos Melpo Mellz Mouratidou

Ljusdesign: Tobias Hallgren

Ljuddesign: Jonas Holst

Medverkande på scen: Anya Estupiñán, Melina Garcia, Nicole Estupiñán, Stina Andersson, Nathalie Salomonsson, Sophia Rashid, Andrea Matus Gonzalez, Angela Saidy, Regina Amado, Louise Kalmen, Sara Idestrom, Aisa Barry, Cynthia Vasquez, Naim Cortes, Nohemy Palacio, Imenella Mohammed, Rut Roos, Melpo Mellz Mouratidou

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus, Lilla scen

Titel: *Spezialisterna Complete*

Premiär: 2016-05-11
Spelperiod: 2016-05-11 - 2016-05-12
Koreografi: Mario Perez Amigo Daniel Koivunen Robin Tumpum
Peters Edin Jusuframic Joao Assuncao Dawid Bienkowski
Medverkande på scen: Mario Perez Amigo, Daniel Koivunen, Robin
Tumpum Peters, Edin Jusuframic, Joao Assuncao, Dawid Bienkowski

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus Lilla scen
Titel: *Vivrant Thing by Dokidoki*
Premiär: 2016-05-12
Spelperiod: 2016-05-12 - 2016-05-13
Koreografi: Theresa Gustavsson & Cajsa Godée
Medverkande på scen: Madeleine Ngoma, Niki Tsappos, Theresa
Gustavsson, Jacob Tellin, Cajsa Godée, Yared Cederlund

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus Stora scen
Titel: *Fatta featuring Cleo & Juck*
Premiär: 2016-05-14
Spelperiod: 2016-05-14
Koreografi: Isabell Stolt, Emelie Enlund, Shirley Harthey Ubilla
Ljusdesign: Tobias Hallgren, Lumination of Sweden
Ljuddesign: Jonas Holst, Lumination of Sweden
Medverkande på scen: Cleo, Broke'n Topsy, JUCK

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus Lilla scen
Titel: *Suubi by Feyona Naluzzi*
Premiär: 2016-05-13
Spelperiod: 2016-05-13 - 2016-05-14
Musikalisk ledning : Feyona Naluzzi
Koreografi: Feyona Naluzzi
Medverkande på scen: Feyona Naluzzi

Dansens Hus

Scen/spelplats: Dansens Hus, Stora scen
Titel: *5° by Twisted Feet*
Premiär: 2016-05-13
Spelperiod: 2016-05-13 - 2016-05-14

Dramaten
(Kungliga
Dramatiska
Teatern)

Scen/spelplats: Dramaten Lilla scenen
Titel: *I lodjurets timma*
Premiär: 2016-05-13
Spelperiod: 2016-05-13 - 2016-10-11

Författare/dramatiker: Per Olov Enquist
Regi: Johannes Holmen Dahl
Scenografi/scenbild: Magdalena Åberg
Kostym: Magdalena Åberg
Ljusdesign: Torben Lendorph
Medverkande på scen: Michael Jonsson, Nina Fex, Ingela Olsson

**Dramaten
(Kungliga
Dramatiska
Teatern)**

Scen/spelplats: Dramaten Lilla scenen
Titel: *Jag vill inte dö, jag vill bara inte leva*
Nypremiär: 2016-05-20
Spelperiod: 2016-05-20 - 2016-10-06
Författare/dramatiker: Ann Heberlein
Bearbetning/dramatisering: Åsa Lindholm
Regi: Sunil Munshi
Scenografi/scenbild: Sunil Munshi
Kostym: Sunil Munshi
Mask/peruk: Veronica Liljeblad
Ljusdesign: Emma Weil
Medverkande på scen: Melinda Kinnaman

**Dramaten
(Kungliga
Dramatiska
Teatern)**

Scen/spelplats: Dramaten Stora scenen
Titel: *Karlsson på taket*
Premiär: 2016-05-28
Spelperiod: 2016-05-28 - 2016-07-09
Författare/dramatiker: Astrid Lindgren
Regi: Alexander Öberg
Kompositör: Georg Riedel
Scenografi/scenbild: Sören Brunes
Kostym: Zofi Nilsson
Medverkande på scen: Nour El Refai, Krister Henriksson, Joaquin NaBi Olsson, Rakel Benér Gajdusek, Janna Granström, Leonard Terfelt, Pierre Wilkner

Enskedespelet

Scen/spelplats: Enskedespelets tält i Margaretaparken
Titel: *Alice i Underlandet*
Premiär: 2016-05-21
Spelperiod: 2016-05-21 - 2016-06-17
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 6 - 20
Författare/dramatiker: Lewis Carroll
Bearbetning/dramatisering: Johanna Huss
Regi: Johanna Huss

Regiassistent: Sara Jernberg
Kompositör: Magnus Larsson
Koreografi: Nils Granberg, Rickard Hasslinger
Scenografi/scenbild: Nina Fransson
Kostym: Paulina Åhnberg
Mask/peruk: Paulina Åhnberg
Ljusdesign: Lina Benneth
Producent för föreställning: Anita Rytting/Johanna Huss

Kungliga Operan **Scen/spelplats:** Kungliga Operans stora scen
Titel: *Turandot*
Nypremiär: 2016-05-25
Spelperiod: 2016-05-25 - 2016-06-15
Libretto/text: Adami/Simoni
Regi: Marco Arturo Marelli
Regiassistent: Peter Engelfeldt
Dirigent: Pier Giorgio Morandi
Scenografi/scenbild: Marco Arturo Marelli
Kostym: Dagmar Niefind Marelli
Mask/peruk: Dagmar Niefind Marelli
Ljusdesign: Marco Arturo Marelli
Producent för föreställning: Klas Sjöblom
Medverkande på scen: Turandot: Emma Vetter, Liù: Yana Kleyn, Caláf: Jesper Taube, Timur: Lennart Forsén, Ping: Linus Börjesson, Pang: Niklas Björling Rygert/Göran Eliasson, Pong: Daniel Ralphsson, Altoum: Magnus Kyhle, En mandarin: Ian Power/Kristian Flor, Prinsen av Persien (stum): Frederick Vaamonde, Prinsen av Persien: Jon Nilsson. 11 statister, 7 barn
Medverkande kör: 60 korister ur Kungliga Operans kör,
Medverkande orkester/musiker: 60 musiker ur Kungliga Hovkapellet

Kungliga Operan **Scen/spelplats:** Kungliga Operans stora scen
Titel: *Alice i Underlandet*
Premiär: 2016-05-06
Spelperiod: 2016-05-06 - 2016-05-26
I samarbete med: Det Kongelige Ballet Köpenhamn
Författare/dramatiker: Lewis Carroll
Libretto/text: Nicholas Wright
Kompositör: Joby Talbot
Dirigent: David Briskin & Nathan Brock
Koreografi: Christopher Wheeldon
Scenografi/scenbild: Bob Crowley
Kostym: Bob Crowley

Ljusdesign: Natasha Katz
Dockmakeri: Toby Olié
Producent för föreställning: Ann-Christine Danhammar
Medverkande på scen: Alice: Mayumi Yamaguchi / Luiza Lopes
Carrol/Vita kaninen: Dawid Kupinski / Oscar Salomonsson Mor/Hjärter
dam: Nadja Sellrup / Daria Ivanova Jack/Hjärter knekt: Dmitry
Zagrebin Arsen Mehrabyan Edita: Kisa Nakashima Lorina: Jazmine
André Far/Hjärter kung: Joakim Stephenson Trollkarlen/Galne
hattmakaren: Ross Martinson Rajah/Fjärilslarv: Anton Valdbauer Clyde
Emmanuel Archer Kyrkoherde/Påskharen: Preston McBain
Kyrkvaktmästare/Hasselmusen: Jens Rosén Grevinna: Pascal Jansson
Kokerska: Elena Zagrebina 60 dansare ur Kungliga Baletten
Medverkande orkester/musiker: Kungliga Hovkapellet

Kungliga Operan **Scen/spelplats:** Orienteatern
Titel: *Vägen hem*
Premiär: 2016-05-14
Spelperiod: 2016-05-14 - 2016-05-31
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 3 - 99
I samarbete med: C/o Orienteatern
Författare/dramatiker: Oliver Jeffers
Libretto/text: Rory Mullarkey
Översättning: Anna Linden
Regi: Katie Mitchell
Regiassistent: Robin Tebbutt, Staffan Jennehov
Kompositör: Joanna Lee
Dirigent: Mattias Böhm
Koreografi: Joseph Alford
Scenografi/scenbild: Vicki Mortimer
Kostym: Vicki Mortimer
Ljusdesign: James Farncombe
Producent för föreställning: Marie Östh
Medverkande på scen: POJKE Johanna Rudström, MARSIAN Sanna
Gibbs, PINGVIN Lena Nilsen, GRUNKA 1 Malin Emilson, GRUNKA
2 Katarina Leoson, GRUNKA 3 Jonas Degerfeldt, GRUNKA
4/BREVBÄRARE Jens Persson
Medverkande orkester/musiker: Musiker ur KUNGLIGA
HOVKAPELLET Anette Mannheimer, June Gustafsson Lyng, James
Opie, Karin Ahnlund, Ylvali Zilliacus, Peter Bergström, Roger
Bergman, Jenny Samuelsson, Anna Melander, Dan Larsson, Romola
Smith, Rolf Thunander, Martin Larsson samt Elena Kaledina

MDT **Titel:** *Body double — Stockholm Istanbul*
Premiär: 2016-05-21
Spelperiod: 2016-05-21 - 2016-05-22
Koreografi: Taldans (Mustafa Kaplan and Filiz Sizanli with Vania Rovisco), Bahar Temiz, Ilyas Odman

Teater Tre **Scen/spelplats:** Teater Tre
Titel: *Bubbla*
Nypremiär: 2016-05-10
Spelperiod: 2016-05-10 - 2016-05-12
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 0 - 1
Författare/dramatiker: Sara Myrberg
Bearbetning/dramatisering: Sara Myrberg
Regi: Helena Björeljus Hort
Koreografi: Ingrid Olterman
Scenografi/scenbild: Ylva Sanner
Kostym: Ylva Sanner
Mask/peruk: Helena Bernström
Ljusdesign: Lars Liljegren
Ljuddesign: Patrik Strömdal
Medverkande på scen: Sara Myrberg, Per Dahlström

VISBY

Länsteatern på Gotland **Scen/spelplats:** Länsteatern Gotland
Titel: *Loranga, Masarin & Dartanjang*
Premiär: 2016-05-03
Spelperiod: 2016-05-03 - 2016-05-31
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 5 - 12
Författare/dramatiker: Barbro Lindgren
Bearbetning/dramatisering: Jens Lindvall
Regi: Karin Kickan Holmberg
Kompositör: Thomas Sundström
Scenografi/scenbild: Mari Ljungström
Kostym: Mari Ljungström & Malena Brecevic
Mask/peruk: Elin Valentinsson
Ljusdesign: Ulf Grönhagen
Producent för föreställning: Lisbeth Pettersson
Medverkande på scen: Maria Lindström, Thomas Jankert & Lennart Bäck

ÖREBRO

Örebro Teater **Scen/spelplats:** Nya China

Titel: *Tigern*

Nypremjär: 2016-05-10

Spelperiod: 2016-05-10 - 2016-05-21

I samarbete med: Jupither Josephsson Theatre Company i samarbete med Dramaten, Malmö Stadsteater, Folkteatern i Göteborg, Riksteatern och Örebro Länsteater.

Författare/dramatiker: Gianina Carunariu

Översättning: Inger Johansson

Regi: Sofia Jupither

Scenografi/scenbild: Erlend Birkeland

Kostym: Maria Geber

Ljusdesign: Ellen Ruge

Producent för föreställning: Ulrika Josephsson

Medverkande på scen: David Fukamachi Regnfors, Fredrik Gunnarsson, Anders Hambræus, Åsa Persson, Jonas Sjöqvist