

Månadens premiärer

april 2015



INNEHÅLL

ORT	TEATER	TITEL
ALBY	Subtopia	<i>Barolosolo</i>
BJÄRRED	Expressteatern	<i>Did I Really?</i>
BORÅS	Danskompaniet Spinn	<i>TRIO</i>
GÖTEBORG	Ami Skånberg Dahlstedt	<i>A Particular Act of Survival</i>
	Atalante	<i>A particular act of survival</i>
	Atalante	<i>Rörelsen får aldrig rynkor?!</i>
	Gothenburg English Studio Theatre (GEST)	<i>Constellations</i>
	Gothenburg English Studio Theatre (GEST)	<i>One Day When We Were Young</i>
	Göteborgs Stadsteater	<i>Karlsson på taket</i>
	GöteborgsOperan	<i>Riddar Blåskäggs borg/Erwartung</i>
	GöteborgsOperan	<i>Northern (de) Lights 2</i>
	Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet	<i>Mordet på Marat</i>
	Skogen	<i>Reindeer Safari</i>
	Stora Teatern	<i>Vår klass</i>
	Teater Eksem	<i>Föräldraskapet</i>
HUDDINGE KÄRRTORP	Claire Parsons Co.	<i>And Then ... Och Sen!</i>
	Turteatern	<i>Frasse och Mats - The Real Mens Show</i>
MALMÖ	Turteatern	<i>Blue Motell</i>
	Malmö Opera	<i>Svävande damen</i>
	Malmö Opera	<i>Kvartett</i>
	Malmö Stadsteater	<i>Den Arge</i>
	PotatoPotato Scenkonstkollektiv	<i>SEDLAR eller priset på allt men inget av värde</i>
	Teater Foratt	<i>Peer Gynt - The Girl Activist</i>
	Teaterhögskolan i Malmö	<i>Jeanne d'Arc -häxan från Vogeserna</i>
SKÖVDE	GöteborgsOperan	<i>Rigoletto</i>
	Riksteatern	<i>Roses for Anne Teresa/Fotball Stories</i>
STOCKHOLM	Dansmuseet	<i>Weld Company/ koreografi Rebecka Stillman</i>
	Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Vildanden</i>
	Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Kriget har inget kvinnligt ansikte</i>
	Kungliga Operan	<i>En svensk Midsommarnattsdröm</i>
	Kungliga Operan	<i>Maria Stuarda</i>
	Livekonstkollektivet MELO	<i>Color it</i>

Stockholms Improvisationsteater

Stockholms stadsteater

Stockholms stadsteater

Stockholms stadsteater, Fri scen

Uusi Teatteri, Nya Finska Teatern

Weld

Weld

Moment:Teater

Profilteatern

Teater C

Riksteatern

Personakt

Den fastspända flickan

*Den besynnerliga händelsen med hunden
mitt i natten*

Välkommen till Prekariatet

Dykare - Sukeltaja

Tanzwut

Weld Company 2014 + Rebecka Stillman

I väntan på Godot

*Kivi, monsterhund och den gråtande
goraffen*

*Hur jag tillbringar mina dagar och mina
nätter*

Jag är Sarah

**STOCKHOLM,
GUBBÄNGEN**

UMEÅ

UPPSALA

ÖREBRO

ALBY

Subtopia

Scen/spelplats: Stockholm, Alby**Titel:** *Barolosolo***Premiär:** 2015-04-11**Spelperiod:** 2015-04-11 - 2015-04-19**Barn/ungdomsföreställning:** Ja**Åldersspann:** 1 - 100**Utländskt gästspel:** Ja**Regi:** Mathieu Levavasseur, William Jack, Desfleches Laurent, Sébastien Lalanne, Michael Cerda**Kostym:** Odile Hautemulle**Ljusdesign:** Marieke Lanoye**Medverkande på scen:** Mathieu Levavasseur och William Jack**BJÄRRED**

Expressteatern

Titel: *Did I Really?***Nypremiär:** 2015-04-21**Spelperiod:** 2015-04-21 - 2015-12-31**Turné:** Ja**Barn/ungdomsföreställning:** Ja**Skolföreställning:** Ja**Åldersspann:** 10 - 12**Författare/dramatiker:** Ed Damron & Vidisha Mallik**Regi:** Vidisha Mallik**Dramaturgi:** Ed Damron & Vidisha Mallik**Kompositör:** Hugh Chandler**Producent för föreställning:** Helena Johansson Strässlé**Medverkande på scen:** Ed Damron**BORÅS**Danskompaniet
Spinn**Scen/spelplats:** Regionteater Väst Boråsscenen**Titel:** *TRIO***Premiär:** 2015-04-13**Spelperiod:** 2015-04-13 - 2015-04-14**Barn/ungdomsföreställning:** Ja**Skolföreställning:** Ja**Åldersspann:** 13 - 99**Kompositör:** Anders Rimpi**Koreografi:** Aloun Marchal, Emilia Wärff, Malin Kåveryd**Ljusdesign:** Johan Rödström**Medverkande på scen:** Aloun Marchal, Emilia Wärff, Gilda Stillbäck

**Ami Skånberg
Dahlstedt**

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *A Particular Act of Survival*
Urpreniär: 2015-04-07
Spelperiod: 2015-04-07 - 2015-04-12
Författare/dramatiker: Ami Skånberg Dahlstedt
Bearbetning/dramatisering: Ami Skånberg Dahlstedt
Kompositör: Palle Dahlstedt
Koreografi: Ami Skånberg Dahlstedt
Scenografi/scenbild: Ami Skånberg Dahlstedt/Åsa Holtz
Kostym: Anna Klevenås Kraft
Ljusdesign: Åsa Holtz
Ljuddesign: Palle Dahlstedt
Medverkande på scen: Ami Skånberg Dahlstedt, Palle Dahlstedt

Atalante

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *A particular act of survival*
Preniär: 2015-04-07
Spelperiod: 2015-04-07 - 2015-04-12
Gästspel: Ja
Gästspel av: Ami Skånberg Dahlstedt
Libretto/text: Ami Skånberg Dahlstedt, Alexandra Kathleen Lithaker, Dianne Reid, Mauritz Tistelö, Virginia Wolf
Kompositör: Palle Dahlstedt
Kostym: Anna Klevenås Kraft
Ljusdesign: Åsa Holtz
Medverkande på scen: Ami Skånberg Dahlstedt, Palle Dahlstedt

Atalante

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *Rörelsen får aldrig rynkor?!*
Urpreniär: 2015-04-16
Spelperiod: 2015-04-16 - 2015-04-18
Gästspel: Ja
Gästspel av: Elin Hermansson
Koreografi: Elin Hermansson
Scenografi/scenbild: Elin Hermansson
Ljusdesign: Emanuel Tilly
Medverkande på scen: Lena Backström, Berit Hindgård, Eva Söderberg, Britt-Inger Heed, Marianne Lundberg, Anna Söderholm, Majvor Wirtberg, Margareta Solbreck

**Gothenburg English
Studio Theatre**

Scen/spelplats: Gothenburg English Studio Theatre
Titel: *Constellations*

(GEST)

Premiär: 2015-04-10
Spelperiod: 2015-04-10 - 2015-05-10
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 16 - 100
Författare/dramatiker: Nick Payne
Regi: Jennifer Tang
Regiassistent: Elizabeth Neale
Scenografi/scenbild: Ger Olde Monnikhof
Kostym: Ger Olde Monnikhof
Ljusdesign: Fredrik Glahns
Ljuddesign: Karl Wassholm
Producent för föreställning: Amanda Wigand
Medverkande på scen: Claire Cordier, Gary Whitaker

Gothenburg English
Studio Theatre
(GEST)

Scen/spelplats: Gothenburg English Studio Theatre
Titel: *One Day When We Were Young*
Premiär: 2015-04-10
Spelperiod: 2015-04-10 - 2015-05-10
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 16 - 100
Författare/dramatiker: Nick Payne
Regi: Jennifer Tang
Regiassistent: Elizabeth Neale
Scenografi/scenbild: Ger Olde Monnikhof
Kostym: Ger Olde Monnikhof
Ljusdesign: Fredrik Glahns
Ljuddesign: Karl Wassholm
Producent för föreställning: Amanda Wigand
Medverkande på scen: Claire Cordier, Gary Whitaker

Göteborgs
Stadsteater

Scen/spelplats: Stora Scen, Göteborgs Stadsteater
Titel: *Karlsson på taket*
Nypremiär: 2015-04-11
Spelperiod: 2015-04-11 - 2015-05-30
Författare/dramatiker: Astrid Lindgren
Regi: Alexander Öberg
Regiassistent: Björn Cedervall
Dramaturgi: Sisela Lindblom
Kompositör: Georg Riedel
Musikalisk ledning : Peter Tikkanen
Scenografi/scenbild: Sören Brunes

Kostym: Susan Salomonsson/Zofi Nilsson
Mask/peruk: Ingela Collin/Gunnar Lundgren
Ljusdesign: Anders Johansson
Ljuddesign: Frej Obenius/Jonathan Assarsson
Producent för föreställning: Marie Svensson
Medverkande på scen: Carina Boberg, Nour El Refai, Eric Ericson, Fredrik Evers, Anna Granquist, Krister Henriksson, Adam Lundgren
Medverkande orkester/musiker: Henrik Bengtsson, Michael Edlund, Peter Tikkanen

GöteborgsOperan

Scen/spelplats: Göteborgsoperan
Titel: *Riddar Blåskäggs borg/Erwartung*
Premiär: 2015-04-18
Spelperiod: 2015-04-18 - 2015-05-28
Libretto/text: Bela Balazs/RB borg och Marie Pappenheim/erwart
Översättning: Helga Chojacki/ RB borg Göran Gademan Erwartung
Regi: David Radok
Regiassistent: Annika Linquist
Kompositör: Bela Bartok, Arnold Schönberg
Dirigent: Evan Rogister
Scenografi/scenbild: Martin Chocholousek
Kostym: Zuzana Jezkova
Mask/peruk: Anna Carlberg
Ljusdesign: Torkel Blomkvist
Medverkande på scen: Anders Lorentzson, Katarina Giotas, Katarina Karnéus
Medverkande orkester/musiker: Göteborgsoperans orkester

GöteborgsOperan

Scen/spelplats: GöteborgsOperans Lilla scen
Titel: *Northern (de) Lights 2*
Urpreniär: 2015-04-24
Spelperiod: 2015-04-24 - 2015-05-16
Regi: Tillman O'Donnell
Kompositör: A new Error(Moderat), Dolly Parton, Holly Herndon, Chris Watson
Musikarrangemang: mix Matthew Foley
Koreografi: Pascal Marty, Martin Forsberg, Tillman O'Donnell
Scenografi/scenbild: Jenny Nordberg, Tillman O'Donnell
Kostym: Jenny Nordberg, Tillman O'Donnell, Pascal Marty
Mask/peruk: Ilona Andresasson
Ljusdesign: Mads Nielsen, Pascal Marty
Medverkande på scen: Dansare Ingeborg Zackariassen Heather Telford Janine Koertge Aviad Arik Herman Jérôme Delbey Anna Altès, Pascal Marty, Maxime Lachaume

Högskolan för scen
och musik vid
Göteborgs
universitet

Scen/spelplats: Jacobsonteatern, Högskolan för scen och musik

Titel: *Mordet på Marat*

Premiär: 2015-04-30

Spelperiod: 2015-04-30 - 2015-05-30

Författare/dramatiker: Peter Weiss

Översättning: Britt Hallqvist

Regi: Richard Turpin

Regiassistent: Matilda Johansson, Jenny Svärdsäter

Kompositör: Bjørn Bjerknæs-Jacobsen, Jakob Jonsson

Musikalisk ledning : Bjørn Bjerknæs-Jacobsen

Scenografi/scenbild: Linn Henriksson Strååt

Kostym: Kristin Johansson Lassbo, Maria Peterson

Ljusdesign: Lars-Åke Carlsson

Producent för föreställning: Karl Wassholm

Medverkande på scen: Isabela Duarte Nilsson, Joakim Lindberg, Karin Lycke,
Hanne Mathisen Haga, Matilda Ragnerstam, Nemanja Stojanovic

Victor Ståhl Segerhagen, Jesper Söderblom, Alexander Örstrand

Medverkande orkester/musiker: Bjørn Bjerknæs-Jacobsen, trumpet

Amalia Beauregard Camp, flöjt

Johan Strömberg, slagverk

Skogen

Scen/spelplats: Skogen

Titel: *Reindeer Safari*

Nypremiär: 2015-04-25

Spelperiod: 2015-04-25

I samarbete med: Skogen

Gästspel: Ja

Gästspel av: Other Spaces / Toisissa tiloissa

Utländskt gästspel: Ja

Författare/dramatiker: Other Spaces

Producent för föreställning: Lauri Kontula - Other Spaces

Medverkande på scen: Kati Korosuo, Veera Turunen, Lauri Kontula, Esa
Kirkkopelto och alla deltagare.

Stora Teatern

Scen/spelplats: Scen / Salong

Titel: *Vår klass*

Nypremiär: 2015-04-27

Spelperiod: 2015-04-27

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 0 - 100

I samarbete med: Dramaten

Gästspel: Ja

Författare/dramatiker: Tadeusz Slobodzianek
Översättning: Jarema Bielawski
Regi: Natalie Ringler
Regiassistent: Sandra Backman
Musikarrangemang: Pelle Ossler
Scenografi/scenbild: SUTODA
Kostym: Zofi Nilsson
Mask/peruk: Anna Olofson
Ljusdesign: SUTODA
Ljuddesign: Rasmus Persson
Producent för föreställning: Teater Galeasen
Medverkande på scen: Carl Magnus Dellow, Lina Englund, Peter Luckhaus, Hannes Meidal, Lena Nilsson, Simon Reithner, Monica Stenbeck, Johan Wahlström, Pierre Wilkner, Freddy Åsblom

Teater Eksem

Scen/spelplats: Teater Eksem
Titel: *Föräldraskapet*
Urpreniär: 2015-04-24
Spelperiod: 2015-04-24 - 2015-05-24
Författare/dramatiker: Mia Kjellkvist, Susanna Vildehav, Pia Nordin, Monique Wernhamnn
Regi: Pia Nordin, Monique Wernhamnn
Koreografi: Pia Nordin
Scenografi/scenbild: Monique Wernhamnn
Kostym: Monique Wernhamnn
Ljusdesign: Javier Blasco
Producent för föreställning: Mia Kjellkvist
Medverkande på scen: Mia Kjellkvist, Susanna Vildehav

HUDDINGE

Claire Parsons Co.

Scen/spelplats: Tonsalen, Huddinge
Titel: *And Then ... Och Sen!*
Urpreniär: 2015-04-26
Spelperiod: 2015-04-26 - 2015-05-07
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 7 - 12
I samarbete med: Tonsalen, Huddinge
Musikarrangemang: Mikael Svanevik
Koreografi: Claire Parsons
Scenografi/scenbild: Anna Nyberg
Kostym: Bitte Palm
Mask/peruk: Gunilla Pettersson

Ljusdesign: Olof Carlsson
Ljuddesign: Mikael Svanevik
Producent för föreställning: Anna Lafvas
Medverkande på scen: Mira Björkman, Viktor Gyllenberg, André Kaliff, Emelie Garmén

KÄRRTORP

Turteatern

Scen/spelplats: Turteatern
Titel: *Frasse och Mats - The Real Mens Show*
Urpremiär: 2015-04-13
Spelperiod: 2015-04-13 - 2015-05-05
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 15 - 100
I samarbete med: Ruby Rose
Författare/dramatiker: Ester Uddén, Py Huss-Wallin
Regi: Ester Uddén, Py Huss-Wallin
Scenografi/scenbild: Ester Uddén, Py Huss-Wallin
Kostym: Ester Uddén, Py Huss-Wallin
Medverkande på scen: Ester Uddén, Py Huss-Wallin

Turteatern

Scen/spelplats: Turteatern
Titel: *Blue Motell*
Premiär: 2015-04-17
Spelperiod: 2015-04-17 - 2015-04-19
Turné: Ja
I samarbete med: MDT
Gästspel: Ja
Gästspel av: PONR
Utländskt gästspel: Ja
Författare/dramatiker: Lisa Lie
Bearbetning/dramatisering: Lisa Lie
Översättning: Kate Pendry
Regi: Lisa Lie
Dramaturgi: Elin Amundsen Grinaker
Scenografi/scenbild: Maja Nilsen
Kostym: Maja Nilsen
Ljusdesign: Steffen Telstad
Ljuddesign: Mikael Gullikstad, Anders Schille, Thomas Brosveet
Producent för föreställning: Randi Martine Brockmann, Aurora Kvamsdal
Medverkande på scen: Ivar Furre Åm, Kenneth Homstad, Helga Kristine Edvindsen, Lisa Lie

Scen/spelplats: Malmö Opera, Verkstan

Titel: *Svävande damen*

Urpreniär: 2015-04-01

Spelperiod: 2015-04-01 - 2015-04-25

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Skolföreställning: Ja

Åldersspann: 13 - 99

Libretto/text: Pelle Öhlund

Regi: Pelle Öhlund

Regiassistent: Hillevi Björnsson

Kompositör: Catharina Backman

Scenografi/scenbild: Signe Krogh

Kostym: Signe Krogh

Ljusdesign: Ilkka Häikiö

Producent för föreställning: David Johansson

Medverkande på scen: Alexandra Büchel, Daniel Hällström, Klara Mossberg, Nina Jemth.

Medverkande orkester/musiker: Ola Denward, Minna Weurlander, Lars Ljungberg, Annika Bjelk Wahlberg

Scen/spelplats: Malmö Opera, stora scenen

Titel: *Kvartett*

Preniär: 2015-04-25

Spelperiod: 2015-04-25 - 2015-05-29

Libretto/text: Luca Francesconi baserad på Heiner Müllers pjäs Kvartett (1981-82) fritt efter Choderlos de Laclos brevroman Farliga förbindelser (1782)

Regi: Stefan Johansson

Dramaturgi: Stefan Johansson

Kompositör: Luca Francesconi

Dirigent: Ralf Kircher

Koreografi: Ola Hörling

Scenografi/scenbild: Jan Lundberg

Kostym: Ann-Margret Fyregård

Ljusdesign: Torben Lendorph

Ljuddesign: Benoit Meudic

Producent för föreställning: Ingrid Fransson

Medverkande på scen: Kirstin Chavez, Christian Miedl.

Statister Sofi Meijling, Maja Bergström, Lena Kronberg, Mattias Thernström Florin, Marcus Thernström Florin, Andreas Paulsson, Anders Söderberg, Simon Binder, Rolf Hepp, Jeannette Hultner.

Medverkande orkester/musiker: Malmö Operaorkester - Anders Hjortvall, Anna Grane, Katja Gorovaya, Nils Rigeblad, Johan Theorin, Pernille Römer, Kenny Aaberg Larsen, Jeanette Hetland, Theophile Hartz, Martin Strid, Thomas Lander,

Barcov Constantin, Bo Demant, Morten Hetland, Magdalena Nilsson, Martin Hultkvist, Nicklas Holmberg, Thomas Rodrick, Patrik Blomqvist, Christoffer Grantz, Marie Åström, Max Lörstad, Jan Karlsson, Christian Einarsson

Malmö Stadsteater **Scen/spelplats:** Studion/Malmö Stadsteater
Titel: *Den Arge*
Premiär: 2015-04-08
Spelperiod: 2015-04-08 - 2015-05-23
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 8 - 100
Författare/dramatiker: Gro Dahle
Bearbetning/dramatisering: Malin Hellkvist Sellén
Kompositör: Anna Sóley Tryggvadóttir
Koreografi: Malin Hellkvist Sellén
Scenografi/scenbild: Chrisander Brun
Kostym: Chrisander Brun, Malin Hellkvist Sellén
Mask/peruk: Agneta von Gegerfelt
Ljusdesign: Chrisander Brun
Producent för föreställning: Alexandra Hill
Medverkande på scen: Rani Nair, Erik Olsson, Kristiina Viiala

PotatoPotato
Scenkonstkollektiv **Scen/spelplats:** PotatoPotato Scen
Titel: *SEDLAR eller priset på allt men inget av värde*
Urpreniär: 2015-04-18
Spelperiod: 2015-04-18 - 2015-05-27
Författare/dramatiker: Regissör tillsammans med ensemble
Regi: Freja Hallberg
Dramaturgi: Freja Hallberg
Scenografi/scenbild: Freja Hallberg
Medverkande på scen: Jenny M Jensen, Paulina Göth, Ellen Norlund, Hannah Alem Davidson, Richard Sseruwagi

Teater Foratt **Scen/spelplats:** Bastionen
Titel: *Peer Gynt - The Girl Activist*
Urpreniär: 2015-04-10
Spelperiod: 2015-04-10 - 2015-05-10
Författare/dramatiker: Åsa Lindholm
Regi: Niclas Sandström
Kompositör: Nadin Al Khalidi
Musikarrangemang: Tobias Allvin
Koreografi: Lidia Wos
Scenografi/scenbild: Niclas Sandström

Kostym: Sandra Haraldsen
Mask/peruk: Sandra Haraldsen
Ljusdesign: Jonas Åkesson
Ljuddesign: Jonas Åkesson
Producent för föreställning: Caroline Ulvsand
Medverkande på scen: Bahareh Razekh Ahmadi, Francine Agbodjalou, Åsa Widéen

Teaterhögskolan i
Malmö

Scen/spelplats: Bryggeriteatern, Teaterhögskolan i Malmö
Titel: *Jeanne d'Arc -häxan från Vogeserna*
Urpremiär: 2015-04-11
Spelperiod: 2015-04-11 - 2015-05-11
Författare/dramatiker: Annika Nyman & Fredrik Haller
Regi: Fredrik Haller
Scenografi/scenbild: Johan Bergman
Kostym: Johan Bergman
Mask/peruk: Sandra Haraldsen
Ljusdesign: Johan Bergman
Producent för föreställning: Anders Mattsson
Medverkande på scen: Rebecca Kaneld, Razmus Nyström, Max Nilén, Ludwig Bertling Wiik, Lisa Parkrud, Kim Tjernström, Jonas Lindh, Johan Hafezi, Gizem Erdogan, Ella Schartner, Elin Rusk, Electra Hallman

SKÖVDE

GöteborgsOperan

Scen/spelplats: Operatältet, Eric Ugglas plats
Titel: *Rigoletto*
Premiär: 2015-04-15
Spelperiod: 2015-04-15 - 2015-05-30
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 15 - 100
Författare/dramatiker: Victor Hugo
Libretto/text: Francesco Maria Piave
Översättning: Rikard Bergqvist
Regi: Rikard Bergqvist
Regiassistent: Pernilla Rehn
Kompositör: Giuseppe Verdi
Musikarrangemang: Joakim Kallhed
Musikalisk ledning : Joakim Kallhed
Koreografi: Monica Milocco
Scenografi/scenbild: Tomas Sjöstedt
Kostym: Tomas Sjöstedt
Mask/peruk: Annika Kåse

Ljusdesign: Joakim Brink

Medverkande på scen: Tomas Lind, Sofie Asplund, Peter Lougin, Karolina Blixt, Mats Persson, Erik Lundh, Glenn Kjellberg, Karl-Peter Eriksson

Medverkande orkester/musiker: Erika Risinger, Kerstin Andersson, Joakim Kallhed

Riksteatern

Scen/spelplats: Skövde Stadsteatern

Titel: *Roses for Anne Teresa/Fotball Stories*

Premiär: 2015-04-07

Spelperiod: 2015-04-07 - 2015-04-17

Turné: Ja

Gästspel: Ja

Gästspel av: Eastwest Theatre Company

Utländskt gästspel: Ja

Författare/dramatiker: Haris Pasovic & Edward Clug

Regi: Haris Pasovic

Kompositör: Philip Tan

Koreografi: Edwards Clug

Scenografi/scenbild: Vedad Orahovac

Kostym: Kao Pao Shu

Ljusdesign: Edward Clug & Haris Pasovic

Ljuddesign: Philip Tan, Enrico Fidone

Producent för föreställning: East West Centar & Bosniska folkteatern i Zenica

Medverkande på scen: Aida Corbadzic, Thomas Steyaert, Gaj Zmavac, Ullisse Romano, Ibrahim Ouattara, Sing Yew Koh, Aydar Valeev

STOCKHOLM Dansmuseet

Scen/spelplats: Dansmuseet

Titel: *Weld Company/ koreografi Rebecka Stillman*

Nypremiär: 2015-04-22

Spelperiod: 2015-04-22 - 2015-04-24

Gästspel: Ja

Gästspel av: Weld Company

Koreografi: Rebecka Stillman

Medverkande på scen: Anna Westberg, Elias Girod, Per Sacklén, Caroline Byström, Pavle Heidler, Josefine Larson Olin.

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern) **Scen/spelplats:** Dramaten Lilla Scenen

Titel: *Vildanden*

Premiär: 2015-04-23

Spelperiod: 2015-04-23 - 2015-06-07

Författare/dramatiker: Henrik Ibsen

Bearbetning/dramatisering: Anna Pettersson

Översättning: Klas Östergren
Regi: Anna Pettersson
Kompositör: Gustave Lund
Koreografi: Hans Marklund
Scenografi/scenbild: Anna Pettersson
Kostym: Lisa Hjertén
Mask/peruk: Thea Holmberg Kristensen, Peter Westerberg
Medverkande på scen: Thérèse Brunnander, Magnus Ehrner, Pontus Gustafsson, Lina Leandersson, Hannes Meidal, Per Svensson, Pierre Wilkner

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern) **Scen/spelplats:** Dramaten Repsal 1
Titel: *Kriget har inget kvinnligt ansikte*
Premiär: 2015-04-14
Spelperiod: 2015-04-14 - 2015-04-22
Författare/dramatiker: Svetlana Aleksijevitj
Bearbetning/dramatisering: Hedda Krausz Sjögren, Jonas Jarl
Översättning: Kajsa Öberg Lindsten
Regi: Jenny Andreasson
Medverkande på scen: Inga-Lill Andersson, Anna Björk, Rebecka Hemse, Ellen Jelinek

Kungliga Operan **Scen/spelplats:** Kungliga Operan
Titel: *En svensk Midsommarnattsdröm*
Urpreniär: 2015-04-17
Spelperiod: 2015-04-17 - 2015-05-04
Libretto/text: Alexander Ekman
Kompositör: Mikael Ekman
Koreografi: Alexander Ekman
Scenografi/scenbild: Alexander Ekman
Kostym: Alexander Ekman
Medverkande på scen: 60 dansare ur Kungliga Baletten

Kungliga Operan **Scen/spelplats:** Kungliga Operan
Titel: *Maria Stuarda*
Nypreniär: 2015-04-24
Spelperiod: 2015-04-24 - 2015-05-20
Författare/dramatiker: Friedeich Schiller
Libretto/text: Giuseppe Bardini
Regi: Ann-Margret Pettersson
Regiassistent: Johan Molander
Kompositör: Gaetano Donizetti
Dirigent: Pier Giorgio Morandi

Scenografi/scenbild: Roj Friberg

Kostym: Karin Erskine

Ljusdesign: Hans-Åke Sjöquist

Medverkande på scen: Elisabetta: Katarina Dalayman, Maria Stuarda: Lena Nordin, Roberto Dudley/Greve av Leicester: Jonas Degerfeldt, Giorgio Talbot: John Erik Eleby, Guglielmo Cecil: Jens Persson, Anna Kennedy: Sara Olsson

Medverkande kör: Kungliga Operans kör

Medverkande orkester/musiker: Kungliga Hovkapellet

Livekonstkollektivet
MELO

Scen/spelplats: Skarpnäcks kulturhus

Titel: *Color it*

Nypremiär: 2015-04-11

Spelperiod: 2015-04-11

I samarbete med: Skarpnäcks kulturhus

Koreografi: Matilda Bilberg och Patricia Saliba

Medverkande på scen: Matilda Bilberg och Patricia Saliba

Stockholms
Improvisationsteater

Scen/spelplats: Stockholms Improvisationsteater

Titel: *Personakt*

Nypremiär: 2015-04-24

Spelperiod: 2015-04-24 - 2015-05-09

Medverkande på scen: Per Gottfredsson, Johan Humlesjö, Janne Berg, Helena Lindegren

Stockholms
stadsteater

Scen/spelplats: Kilen

Titel: *Den fastspända flickan*

Premiär: 2015-04-10

Spelperiod: 2015-04-10 - 2015-05-16

Bearbetning/dramatisering: Teater Fryshuset, Ulrika Josephsson

Regi: Ulf Stenberg, Emil Rosén Adsten

Medverkande på scen: Rakel Wärmländer

Stockholms
stadsteater

Scen/spelplats: Klarascenen

Titel: *Den besynnerliga händelsen med hunden mitt i natten*

Premiär: 2015-04-18

Spelperiod: 2015-04-18 - 2015-05-29

Författare/dramatiker: Mark Haddon

Bearbetning/dramatisering: Simon Stephens

Översättning: Ulf Peter Hallberg

Regi: Kjersti Horn

Scenografi/scenbild: Erika Magnusson

Kostym: Erika Magnusson

Mask/peruk: Trille Hvidfeldt
Ljusdesign: Markus Granqvist
Ljuddesign: Michael Breschi, Håkan Åslund
Medverkande på scen: David Fukamachi Regnfors, Petronella Barker, Jakob Eklund, Gunilla Rör, Helena Af Sandeberg, Gerhard Hoberstorfer
Claire Wikholm, Sven Ahlström, Peter Gardiner

Stockholms
stadsteater, Fri scen

Scen/spelplats: Kilen
Titel: *Välkommen till Prekariatet*
Urpreniär: 2015-04-24
Spelperiod: 2015-04-24 - 2015-05-15
Gästspel: Ja
Gästspel av: Teateretablissemangen
Författare/dramatiker: Johanna Emanuelsson
Regi: Helena Sandström
Dramaturgi: Johanna Emanuelsson
Kompositör: Jaqueline Ronneklew
Scenografi/scenbild: Josefin Hinders
Ljusdesign: Josefin Hinders
Medverkande på scen: Nils Granberg, Sandra Medina, Jaqueline Ronneklew

Uusi Teatteri, Nya
Finska Teatern

Scen/spelplats: UusiTeatteri, Stockholm
Titel: *Dykare - Sukeltaja*
Nypreniär: 2015-04-17
Spelperiod: 2015-04-17 - 2015-05-09
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 6 - 12
Regi: Jukka Korpi
Kompositör: Lauri Antila
Koreografi: Jukka Korpi
Scenografi/scenbild: Thijs Wiessing
Producent för föreställning: UusiTeatteri
Medverkande på scen: Jaakko Kulmala
Medverkande orkester/musiker: Lauri Antila

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *Tanzwut*
Preniär: 2015-04-11
Spelperiod: 2015-04-11 - 2015-04-12
I samarbete med: TROIS C-L - Centre de Création Chorégraphique
Luxembourgeois

Utländskt gästspel: Ja
Dramaturgi: Mira Moschallski
Kompositör: Marc Lohr
Musikarrangemang: Marc Lohr
Koreografi: Anne-Mareike Hess
Scenografi/scenbild: Katrin Fürst
Kostym: Katrin Fürst
Ljusdesign: Brice Durand
Producent för föreställning: Jérôme Konen
Medverkande på scen: Anne-Mareike Hess, Rosalind Goldberg, Sigrid Hirsch Kopperdal, Jorge Rodolfo De Hoyos

Weld

Scen/spelplats: Dansmuseet
Titel: *Weld Company 2014 + Rebecka Stillman*
Nypremiär: 2015-04-22
Spelperiod: 2015-04-22 - 2015-04-24
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 12 - 99
I samarbete med: Weld
Gästspel: Ja
Gästspel av: Weld Company
Musikarrangemang: Rebecka Stillman
Koreografi: Rebecka Stillman
Kostym: Erik Annerborn
Ljusdesign: Rebecka Stillman och Ronald Hessman
Ljuddesign: Rebecka Stillman och Ronald Hessman
Producent för föreställning: Weld
Medverkande på scen: Anna Westberg, Elias Girod, Per Sacklén, Caroline Byström, Pavle Heidleroch Josefine Larson Olin

**STOCKHOLM, Moment:Teater
GUBBÄNGEN**

Scen/spelplats: moment:teater
Titel: *I väntan på Godot*
Premiär: 2015-04-11
Spelperiod: 2015-04-11 - 2015-06-01
Författare/dramatiker: Samuel Beckett
Regi: Pontus Stenshäll
Scenografi/scenbild: Pontus Stenshäll/Anna Stigert
Kostym: Tove Berglund
Producent för föreställning: Anna Stigert
Medverkande på scen: Peter Järn, Mathias Olsson, Pontus Stenshäll, Ali-Reza Modjallal, Hannes Stenshäll

Scen/spelplats: Profilteatern

Titel: *Kivi, monsterhund och den gråtande goraffen*

Urpreniär: 2015-04-25

Spelperiod: 2015-04-25 - 2015-05-03

Turné: Ja

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 5 - 8

Författare/dramatiker: Jesper Lundqvist

Regi: Tobias Morin

Kompositör: Marcus Holmberg

Scenografi/scenbild: Ulla Karlsson

Ljusdesign: Martin Ogland

Producent för föreställning: Maja Rintala och Patrik Ågren

Scen/spelplats: Köttinspektionen

Titel: *Hur jag tillbringar mina dagar och mina nätter*

Urpreniär: 2015-04-08

Spelperiod: 2015-04-08 - 2015-04-18

Författare/dramatiker: Håkan Nesser

Bearbetning/dramatisering: Andrea Geurtsen

Scenografi/scenbild: Andrea Geurtsen, Per Svalander, Fyra G Art

Kostym: Megan Turek

Ljusdesign: Mats Tielman Lindberg

Ljuddesign: Martin Igelström, Andrea Geurtsen

Producent för föreställning: Mats Tielman Lindberg

Medverkande på scen: Andrea Geurtsen

Titel: *Jag är Sarah*

Preniär: 2015-04-10

Spelperiod: 2015-04-10 - 2015-05-19

Turné: Ja

Teckenspråk: Ja

Författare/dramatiker: Sarah Remgren

Bearbetning/dramatisering: Mikael Wranell

Regi: Josette Bushell-Mingo

Regiassistent: Mette Marqvardsen

Dramaturgi: Gunilla Edenmo

Scenografi/scenbild: Lotta Nilsson

Kostym: Lotta Nilsson

Mask/peruk: Eva Rizell

Producent för föreställning: Ylva Björklund

Medverkande på scen: Sarah Remgren