



Månadens premiärer

mars 2014

INNEHÅLL

ORT	TEATER	TITEL
BORÅS	Borås Stadsteater	<i>Misantropen</i>
GUBBÄNGEN/STOCKHOLM	Moment:Teater	<i>Den inbillningssjuka</i>
GÄVLE	Folkteatern i Gävleborg	<i>Heliga Johanna Av Slakthusen</i>
	Folkteatern i Gävleborg	<i>Hemligheter</i>
GÖTEBORG	Atalante	<i>Forbidden Friut</i>
	Atalante	<i>Versus</i>
	Atalante	<i>Tick Tack Table & musikaliska bordet</i>
	Backa Teater, Göteborgs Stadsteater	<i>Acts of Goodness</i>
	Gothenburg English Studio Theatre (GEST)	<i>Belongings</i>
	Göteborgs Dramatiska Teater	<i>Dödsdansen</i>
	Göteborgs Stadsteater	<i>En handelsresandes död</i>
	GöteborgsOperan	<i>Spirit två dansverk Noetic och Metamorphosis</i>
	Iarssons & ADAS teater	<i>"Söt, tyst och duktig"</i>
	Stora Teatern	<i>Traces</i>
	Teater Sesam	<i>Mira och farfar Åke</i>
	Teater Trixter	<i>Dansarens Kvinna</i>
HELSINGBORG	Helsingborgs Stadsteater	<i>Min fru går igen</i>
HÄRNÖSAND	Scenkonstbolaget/Dans, Norrdans	<i>Middle of Nowhere</i>
JÖNKÖPING	Smålands Musik & Teater / Kulturhuset Spira	<i>Den flygande handläggaren</i>
KARLSTAD	Wermland Opera	<i>L'Orfeo</i>
KRISTINEHAMN	Totalteatern	<i>typ tjej typ kille typ</i>
LINKÖPING	Östgötateatern	<i>Gyllene Draken</i>
LULEÅ	Lule Stassteater	<i>Jag vet vem du är</i>
	Norrbottensteatern	<i>O, du milde moder!</i>
MALMÖ	Dansstationen	<i>Name of the next song</i>
	Dansstationen	<i>Hallå 42</i>
	Expressteatern	<i>Prima Vera</i>
	Malmö Opera	<i>Bohème</i>
	Malmö Opera	<i>Pierrette & Jacquot</i>
	Malmö Stadsteater	<i>Sitcom – en TV-fri kväll</i>

NEW YORK

NORRKÖPING

STADRA NORA KOMMUN
STOCKHOLM

Memory Wax	<i>Possible Impossible</i>
PotatoPotato Scenkonstkollektiv	<i>Radikal Vänskap</i>
Teater 23	<i>Guldmedaljören</i>
Pantomimteatern	<i>Charlies unge</i>
Sarring kulturproduktion	<i>Grobianen - eller: Den kulturfattige mannen, finns han?</i>
Stadra Teater	<i>Eugen Onegin</i>
BRIGADEN	<i>And I and Silence</i>
Dansens Hus	<i>Bod(ill)ess</i>
Dansens Hus	<i>On Air</i>
Dansmuseet	<i>Short stories</i>
Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Nationalismens apostlar</i>
Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>En blå bok</i>
Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Svarta djuret sorg</i>
Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)	<i>Don Giovanni</i>
Folkoperan	<i>Matteuspassionen</i>
Kungliga Operan	<i>Don Giovanni</i>
Livekonstkollektivet MELO	<i>Hollow feat Bahamadia</i>
MDT	<i>Horrible Mixtures</i>
MDT	<i>EDIE&EDIE</i>
MDT	<i>The Expressions of The Emotions</i>
MDT	<i>The Changing Room</i>
Orionteatern	<i>Venus</i>
Orionteatern	<i>Olivia Stevens "Passion"</i>
SEST, The Stockholm English Speaking Theatre	<i>The Brit Season: Judith by Howard Barker and Contractions by Mike Bartlett</i>
SpaghettiOperan Regina	<i>Hasse & Tages Bästa Sång</i>
Stockholms Improvisationsteater	<i>Personakt</i>
Stockholms stadsteater	<i>Djungelboken</i>
Stockholms stadsteater	<i>Det kan du drömma om Hilda</i>
Stockholms stadsteater	<i>I Blåbärsskogen</i>
Stockholms stadsteater	<i>Intensiven</i>
Stockholms stadsteater/Skärholmen	<i>Vårt förakt för svaghet</i>
StockholmsMusikteaterEnsemble	<i>William</i>
Strindbergs Intima Teater	<i>Moster Malvina</i>
Teater Lacrimosa	<i>KRÄNKT-the musical</i>
Teater Tre	<i>#santenligtmej</i>
Unga Klara AB	<i>Lammungarnas fest</i>
Weld	<i>Recollections</i>

	Weld	<i>Exercise for Choreography of Attention 'Point of No Return'</i>
	Weld	<i>MOPA - I disappear in darkness</i>
	Weld	<i>Debut</i>
	Weld	<i>OF(F) WHITE</i>
STOCKHOLM, HANINGE	Östra Teatern	<i>Churchill var inte heller klok</i>
	Teater De Vill	<i>Den okända resan</i>
SUNDSVALL	Scenkonstbolaget/Teater	<i>Rykten på bygden</i>
	Västernorrland	
	Scenkonstbolaget/Teater	<i>Jävla parasiter!</i>
	Västernorrland	
	Scenkonstbolaget/Teater	<i>Rut och Ragnar</i>
	Västernorrland	
UMEÅ	Skuggteatern	<i>Utkast av</i>
	Ögonblicksteatern	<i>Making Senses</i>
UPPSALA	Uppsala stadsteater	<i>Cabaret</i>
	Uppsala stadsteater	<i>Come Together</i>
	Uppsala stadsteater	<i>Stjärnan & Odjuret</i>
	Uppsala stadsteater	<i>Losern & Skönheten</i>
VARBERG	Teater Halland AB	<i>Hedda Gabler</i>
VÄSTERÅS	Västmanlands Teater	<i>Den flygande handläggaren</i>
VÄXJÖ	Regionteatern Blekinge	<i>Sonja & Louise</i>
	Kronoberg	
VÄXJÖ	Regionteatern Blekinge	<i>Smålands mörker</i>
	Kronoberg	
ÖREBRO	Teater Martin Mutter	<i>Stures nya jacka</i>
	Örebro Teater	<i>Lasse-Maja - Musikalen</i>

BORÅS

Borås Stadsteater

Scen/spelplats: stora scenen**Titel:** *Misantropen***Premiär:** 2014-03-01**Spelperiod:** 2014-03-01 - 2014-03-29**Författare/dramatiker:** Moliere**Bearbetning/dramatisering:** Sunil Munshi**Översättning:** Allan Bergstrand**Regi:** Sunil Munshi**Regiassistent:** Jenny Svärdsäter**Scenografi/scenbild:** Sunil Munshi**Kostym:** Camilla Thulin**Mask/peruk:** Ann de Silva**Ljusdesign:** Roger Larsson**Ljuddesign:** Chrille Sjöblom**Producent för föreställning:** Jan Schmidt**Medverkande på scen:** Nina Gunke, Victor Trägårdh,
Gunilla Rydholm-Eriksson, Eva Claar, Frederik Nilsson,
Lars G Svensson, Tove Wiréen, Viktoria Folkesson.**GUBBÄNGEN/STOCKHOLM** Moment:Teater**Scen/spelplats:** moment:teater**Titel:** *Den inbillningssjuka***Premiär:** 2014-03-01**Spelperiod:** 2014-03-01 - 2014-04-14**Författare/dramatiker:** Molière**Bearbetning/dramatisering:** Andreas Boonstra**Översättning:** Anders Bodegård**Regi:** Andreas Boonstra**Kompositör:** Simon Steensland**Scenografi/scenbild:** Andreas Boonstra**Kostym:** Andreas Boonstra**Producent för föreställning:** Anna Stigert**Medverkande på scen:** Linda Källgren, Jenny Antoni,
Anders Berg, Ludde Hagberg**GÄVLE**

Folkteatern i Gävleborg

Scen/spelplats: Folkteatern i Gävleborg**Titel:** *Heliga Johanna Av Slakthusen***Premiär:** 2014-03-01**Spelperiod:** 2014-03-01 - 2014-04-25

Turné: Ja
Författare/dramatiker: Bertolt Brecht
Bearbetning/dramatisering: Anna Berg, Malin Stenberg
Översättning: Marie Tellander
Regi: Malin Stenberg
Dramaturgi: Anna Berg
Kompositör: Hans Appelqvist
Scenografi/scenbild: Heidi Saikkonen
Kostym: Heidi Saikkonen
Mask/peruk: Janina Rolfart
Ljusdesign: Lina Benneth
Producent för föreställning: Ingegerd Herlitz
Medverkande på scen: Anna Andersson, Görgen Antonsson, Björn Johansson, Arabella Lyons, Martin Pareto, Alexandra Zetterberg Ehn

Folkteatern i Gävleborg

Scen/spelplats: Folkteatern i Gävleborg
Titel: *Hemligheter*
Nypremiär: 2014-03-05
Spelperiod: 2014-03-05 - 2014-03-23
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 10 - 12
Författare/dramatiker: Aja Rodas, Cecilia Wernesten
Regi: Michael Cocke
Dramaturgi: Per Holm
Kompositör: Per Westrin
Koreografi: Jimmy Meurling
Scenografi/scenbild: Katrin Brännström
Kostym: Katrin Brännström
Mask/peruk: Janina Rolfart
Ljusdesign: Ingvar Mikander
Producent för föreställning: Dan-Axel Hällström
Medverkande på scen: Aja Rodas, Cecilia Wernesten, Per Westrin

GÖTEBORG

Atalante

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *Forbidden Friut*
Urpremiär: 2014-03-12
Spelperiod: 2014-03-12 - 2014-03-15
Gästspel: Ja
Gästspel av: Ildance
Regiassistent: Koreografiassistent Lee Brummer

Koreografi: Israel Aloni
Scenografi/scenbild: Israel Aloni
Kostym: Linnea Bågander och Elina Nilsson
Ljusdesign: Palle Palme
Medverkande på scen: Israel Aloni, Lee Brummer

Atalante

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *Versus*
Urpreniär: 2014-03-27
Spelperiod: 2014-03-27 - 2014-03-29
I samarbete med: Atalante
Gästspel: Ja
Gästspel av: Karolin Kent
Kompositör: Tami Tamaki
Koreografi: Karolin Kent
Scenografi/scenbild: Hilda Fürst
Medverkande på scen: Karolin Kent, Tami Tamaki

Atalante

Scen/spelplats: Atalante
Titel: *Tick Tack Table & musikaliska bordet*
Preniär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01
Gästspel: Ja
Gästspel av: Mani Ho - Themus Ensemble
Medverkande på scen: Musiker: Mansoor Hosseini, Tony Blomdahl, Henja Semmler, Andreas Hall

**Backa Teater, Göteborgs
Stadsteater**

Scen/spelplats: Backa Teater, Göteborgs Stadsteater
Titel: *Acts of Goodness*
Urpreniär: 2014-03-22
Spelperiod: 2014-03-22 - 2014-11-26
Författare/dramatiker: Mattias Andersson
Regi: Mattias Andersson
Regiassistent: Lillie Aleksandrov
Dramaturgi: Stefan Åkesson
Scenografi/scenbild: Ulla Kassius
Kostym: Ulla Kassius
Mask/peruk: Linda Boye af Gennäs
Ljusdesign: Tomas Fredriksson
Ljuddesign: Jonas Redig
Producent för föreställning: Lisa Nowotny
Medverkande på scen: Bahador Foladi, David

Fukamachi Regnfors, Ylva Gallon, Anna Harling, Marall
Nasiri, Ove Wolf
Medverkande orkester/musiker: Mats Nahlin

**Gothenburg English Studio
Theatre (GEST)**

Scen/spelplats: Gothenburg English Studio Theatre
Titel: *Belongings*
Premiär: 2014-03-13
Spelperiod: 2014-03-13 - 2014-04-12
Författare/dramatiker: Morgan LLOYD Malcolm
Regi: Gary Whitaker
Regiassistent: Friederike Berg
Scenografi/scenbild: Ger Olde Monnikhof
Kostym: Ger Olde Monnikhof
Ljusdesign: Fredrik Glahns
Ljuddesign: Karl Wassholm
Producent för föreställning: Amanda Wigand
Medverkande på scen: Zahra Ahmadi, Kristina Brändén
Whitaker, Max Gold, Bradley Gardner

Göteborgs Dramatiska Teater

Scen/spelplats: Göteborgs Dramatiska Teater
Titel: *Dödsdansen*
Premiär: 2014-03-28
Spelperiod: 2014-03-28 - 2014-05-11
I samarbete med: Göteborgs Stadsteater och Folkteatern
Göteborg
Teckenspråk: Ja
Författare/dramatiker: August Strindberg
Regi: Erik Ståhlberg
Scenografi/scenbild: Ellen Oseng
Kostym: John Olsson
Ljusdesign: Patrik Svedberg
Producent för föreställning: Robin Pohlstrand Björkman
Medverkande på scen: Peter Harryson, Åsa-Lena Hjelm,
Erik Åkerlind

Göteborgs Stadsteater

Scen/spelplats: Göteborgs Stadsteater
Titel: *En handelsresandes död*
Premiär: 2014-03-29
Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-05-29
Författare/dramatiker: Arthur Miller
Översättning: Jacob Hirdwall
Regi: Björn Runge

Regiassistent: Åsa Björklund
Dramaturgi: Lucas Svensson
Kompositör: Linda Spjut
Scenografi/scenbild: Peder Freij
Kostym: Peder Freij
Mask/peruk: Ingela Collin
Ljusdesign: Max Mitle
Ljuddesign: Niclas Lindgren
Producent för föreställning: Marie Svensson
Medverkande på scen: Jakob Eklund, Johan Gry, Rita Hjelm, Johan Karlberg, Emil Ljungestig, Adam Lundgren, Mattias Nordkvist, Adam Randle, Anna Takanen, Mirella Hetekivi

GöteborgsOperan

Scen/spelplats: GöteborgsOperan stora scen
Titel: *Spirit två dansverk Noetic och Metamorphosis*
Urpremiär: 2014-03-08
Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-04-12
Dramaturgi: Adolphe Binder
Kompositör: Szymon Brzóska (Noetic) Maurice Duruflé, Olivier Messiaen, Maurice Ravel (Metamorphosis)
Musikarrangemang: Tim Wright (Metamorphosis)
Dirigent: Henrik Schaefer (Noetic)
Koreografi: Sidi Larbi Cherkaoui (Noetic) Saburu Teshigawara (Metamorphosis)
Scenografi/scenbild: Antony Gormley (Noetic) Saburu Teshigawara (Metamorphosis)
Kostym: Les Hommes (Noetic) Saburu Teshigawara (Metamorphosis)
Ljusdesign: David Stockholm (Noetic) Saburu Teshigawara (Metamorphosis)
Ljuddesign: Tim Wright (Metamorphosis)
Medverkande på scen: Sångsolist, Miriam Andersén (Noetic)
GöteborgsOperans Danskompani
Medverkande kör: GöteborgsOperans Kör (Metamorphosis)
Medverkande orkester/musiker: Shogo Yoshii (Slagverk i Noetic)
GöteborgsOperans Orkester
GöteborgsOperans Danskompani

larssons & ADAS teater

Scen/spelplats: Göteborgs Konserthus

Titel: *"Söt, tyst och duktig"*

Urpremiär: 2014-03-19

Spelperiod: 2014-03-19 - 2014-03-22

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 10 - 12

I samarbete med: Göteborgs Symfoniska Orkester, GSO

Författare/dramatiker: Fia Adler Sandblad

Regi: Gunilla Johansson

Kompositör: Prokofiev, Webern

Dirigent: Christian Karlsen

Scenografi/scenbild: Per Gyllenspetz

Ljusdesign: Christofer Fogelberg

Ljuddesign: Mikael Thenor

Producent för föreställning: Petra Kloo Vik

Medverkande på scen: Fia Adler Sandblad, Erik Risberg

Medverkande orkester/musiker: Göteborgs Symfoniska Orkester

Stora Teatern

Scen/spelplats: Scen/salong

Titel: *Traces*

Nypremiär: 2014-03-13

Spelperiod: 2014-03-13 - 2014-12-15

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 11 - 100

Gästspel: Ja

Gästspel av: 7 Fingers

Regi: Shana Carroll, Gypsy Snider

Regiassistent: Francisco Cruz

Scenografi/scenbild: Flavia Hevia

Kostym: Manon Desmarais

Ljusdesign: Nol van Genuchten

Medverkande på scen: Lucas Boutin, Anne-Marie Godin, LJ Marles, Diego Rodarte-Amor, Fletcher Sanchez, Renaldo Williams, Mathieu Cloutier

Teater Sesam

Scen/spelplats: Teater Sesam, Chapmans torg 2, Göteborg + Turnerande

Titel: *Mira och farfar Åke*

Nypremiär: 2014-03-21

Spelperiod: 2014-03-21 - 2014-04-30

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 2 - 5

Författare/dramatiker: Nasrin Barati

Regi: Nasrin Barati
Regiassistent: Tone Helly-Hansen
Kompositör: Patrik Rydberg
Scenografi/scenbild: Nasrin Barati, Roger Johansson
Dockmakeri: Nasrin Barati
Producent för föreställning: Andreas Johansson, Anna Sefve
Medverkande på scen: Myra Neander, Niklas Möller

Teater Trixter

Scen/spelplats: Teater Trixter/ Andréegatan 13
Titel: *Dansarens Kvinna*
Nypremiär: 2014-03-20
Spelperiod: 2014-03-20 - 2014-03-24
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 6 - 20
I samarbete med: Sulaymaniyah Kurdish Fine Arts Society
Utländskt gästspel: Ja
Författare/dramatiker: Petra Revenue
Översättning: Miran Kamala
Regi: Miran Kamala
Regiassistent: Barez Majeed Mahmood
Scenografi/scenbild: Ger Olde Monnikhof
Producent för föreställning: Alexandra Sewell
Medverkande på scen: Miran Kamala, Jwan Salih Rasul, Raz Sherzad Mohemmed Ramzi, Sergul Hussein Sulaiman, Binaiy Ashti Kamal, Shai Radha Khdir, Shamal Fahmi Ali, Ghafor Abdulla Rahim, Omar Ali Hussein, Hastyar Ahmed Kareem, Ashti Kamala Ameen, Nawshirwan Gharib Ahmed, Shamal Kareem Faraj, Mohammed Abdalla Mohammed, Sherko Mohammed Saeed, Rebwar mahmood Bahram, Luqman Saleem Fatah, Zana Mahmood Mohammed
Medverkande orkester/musiker: Dana Sherko Faris, Heresh Omar Raza, Zana Mahmood Mohammed, Nawzad Abdullah Aziz, Sabah Abdalla Haj Karim

HELSINGBORG

Helsingborgs Stadsteater

Scen/spelplats: Storan
Titel: *Min fru går igen*
Premiär: 2014-03-22
Spelperiod: 2014-03-22 - 2014-05-10
Författare/dramatiker: Noël Cowards
Bearbetning/dramatisering: Geir Sveaass

Översättning: Bo G Forsberg
Regi: Geir Sveaass
Scenografi/scenbild: Marianne Nilsson
Kostym: Marianne Nilsson
Ljusdesign: Ulrik Gad
Ljuddesign: JP Lindqvist
Producent för föreställning: Michael Mania
Medverkande på scen: Regina Lund, Fredrik Dolk, Evamaria Björk, Cecilia Borssén, Ester Claesson, Viktoria Flodström, Pär Malmström

HÄRNÖSAND

Scenkonstbolaget/Dans,
Norrdans

Scen/spelplats: Härnösands Teater
Titel: *Middle of Nowhere*
Urpreniär: 2014-03-08
Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-11-30
Turné: Ja
Koreografi: Fernando Melo
Scenografi/scenbild: Patrick Kinmonth
Kostym: Patrick Kinmonth
Ljusdesign: Peter Lundin
Medverkande på scen: Stacey Aung, Fanny Barrouquère, Toby Fitzgibbons, César Garcia, Anna Jirmanova, David Nondorf, Javier Perez, Kristian Refslund, Leila Verlinden

JÖNKÖPING

Smålands Musik & Teater /
Kulturhuset Spira

Scen/spelplats: Teatersalongen, Kulturhuset Spira
Titel: *Den flygande handläggaren*
Preniär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-04-25
Författare/dramatiker: Gertrud Larsson
Regi: Mattias Knave
Regiassistent: Ebba Malander
Musikarrangemang: David Sperling Bolander
Scenografi/scenbild: Karin Lind
Kostym: Karin Lind
Mask/peruk: Nina W Larsson, Maud Löfberg
Ljusdesign: Max Milte
Producent för föreställning: Maria Hägglund
Medverkande på scen: Petter Andersson, Åsa Arhammar, Sanna Ingermaa Nilsson, Kalle Malmberg, Vera Veljovic, Hanna Schön, Mathias Lithner
David Sperling Bolander
Philip Lithner

KARLSTAD**Wermland Opera**

Scen/spelplats: Wermland Operas Stora scen
Titel: *L'Orfeo*
Premiär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-04-05
Författare/dramatiker: Claudio Monteverdi
Libretto/text: Grekisk myt
Översättning: Claes Fellbom
Regi: Kristofer Steen
Regiassistent: Millan Alfvén
Kompositör: Claudio Monteverdi
Musikarrangemang: Hans Ek
Dirigent: Hans Ek
Scenografi/scenbild: Linus Fellbom
Kostym: Behnaz Aram
Mask/peruk: Elisabeth Näsman
Ljusdesign: Linus Fellbom
Producent för föreställning: Camilla Nordström
Medverkande på scen: Jan Kyhle, Anna-Maria Krawe, AnnLouice Lögdlund, Ole Bang, Christe Nerfont, Cecilie Nerfont Thorgersen, Birgit Bidder, Moto Boy
Medverkande orkester/musiker: Wermland Operas orkester

KRISTINEHAMN**Totalteatern**

Scen/spelplats: Christinateatern
Titel: *typ tjej typ kille typ*
Urpreniär: 2014-03-18
Spelperiod: 2014-03-18 - 2015-05-31
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 9 - 13
Författare/dramatiker: Anna Ehnsiö
Regi: Erika Höghede, Helene Karlsson
Musikarrangemang: Robin Andersson
Scenografi/scenbild: Niklas Engvall
Medverkande på scen: Anna Ehnsiö

LINKÖPING**Östgötateatern**

Scen/spelplats: Stora Teatern
Titel: *Gyllene Draken*
Nypremiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-04-27

I samarbete med: Fria Teatern
Författare/dramatiker: Roland Schimmelpfennigs
Översättning: Ulf Peter Hallberg
Regi: Thomas Müller
Scenografi/scenbild: Mats Persson
Kostym: Mats Persson
Mask/peruk: Ulrika Ritter
Ljusdesign: Markus Granqvist
Ljuddesign: Stefan Johansson
Medverkande på scen: Stina von Sydow, Caroline Harrysson, Per Lasson, Peter Sundberg, Olle Sundberg

LULEÅ

Lule Stassteater

Titel: *Jag vet vem du är*
Urpremiär: 2014-03-07
Spelperiod: 2014-03-07 - 2014-03-30
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 13 - 100
Författare/dramatiker: Camilla Blomqvist
Regi: Olle Jernberg
Scenografi/scenbild: Emma Skoog, Jonatan Lundberg, Mikaela Eliasson
Kostym: Alexandra Norén
Ljusdesign: Kristoffer Eriksson
Ljuddesign: Kristoffer Eriksson
Producent för föreställning: Emma Löfström
Medverkande på scen: Anton Raukola & Nora Bredefeldt

Norrbottensteatern

Scen/spelplats: Norrbottensteatern scen 3 + turné
Titel: *O, du milde moder!*
Premiär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-04-12
Författare/dramatiker: Staffan Göthe, F Garcia Lorca, Elvi Sinervo, Dario Fo och B Brecht.
Regi: Karin Parrot Jonzon
Kompositör: Lars Paulin
Musikarrangemang: Lars Paulin
Scenografi/scenbild: Karin Parrot Jonzon
Kostym: Karin Parrot Jonzon
Ljusdesign: Christian Andersson
Ljuddesign: Lars Paulin
Medverkande på scen: Sara Arnia, Lars Paulin

Dansstationen

Scen/spelplats: Dansstationen**Titel:** *Name of the next song***Nypremiär:** 2014-03-11**Spelperiod:** 2014-03-11**Gästspel:** Ja**Kompositör:** BJNilsen**Koreografi:** Örjan Andersson**Scenografi/scenbild:** Udo Haberland**Kostym:** Nina Sandström**Ljusdesign:** Udo Haberland**Medverkande på scen:** Dan Johansson, Asher Lev, Shi Pratt, Paul Lee**Medverkande orkester/musiker:** BJNilsen

Dansstationen

Scen/spelplats: Dansstationen**Titel:** *Hallå 42***Nypremiär:** 2014-03-09**Spelperiod:** 2014-03-09**Barn/ungdomsföreställning:** Ja**Åldersspann:** 4 - 6**Gästspel:** Ja**Koreografi:** Carl Olof Berg**Scenografi/scenbild:** Carl Olof Berg**Ljuddesign:** Andreas Carlson**Producent för föreställning:** Scenit Produktion**Medverkande på scen:** Andrea Svensson och Carl Olof Berg

Expressteatern

Scen/spelplats: Expressteatern**Titel:** *Prima Vera***Nypremiär:** 2014-03-16**Spelperiod:** 2014-03-16 - 2014-04-24**Turné:** Ja**Barn/ungdomsföreställning:** Ja**Åldersspann:** 8 - 11**Författare/dramatiker:** Ed Damron & Vidisha Mallik**Kompositör:** Hugh Chandler**Scenografi/scenbild:** Ylva Lundquist**Kostym:** Lena Jonsson**Producent för föreställning:** Helena Johansson Strässle

Medverkande på scen: Vidisha Mallik, Ed Damron,
Kajsa Englund

Malmö Opera

Scen/spelplats: Malmö Opera, stora scenen

Titel: *Bohème*

Premiär: 2014-03-22

Spelperiod: 2014-03-22 - 2014-06-07

Libretto/text: Giuseppe Giacosa & Luigi Illica (efter
Henri Murgers roman Vagabondliv i Paris)

Regi: Orpha Phelan

Regiassistent: Viktoria Sjöholm

Kompositör: Giacomo Puccini

Dirigent: Christian Badea/Ralf Kircher

Koreografi: Lynne Hockney

Scenografi/scenbild: Leslie Travers

Kostym: Leslie Travers

Mask/peruk: Johanna Wiik

Ljusdesign: Thomas C Hase

Ljuddesign: Vincent Högberg

Producent för föreställning: Jonas Georgsson

Medverkande på scen: Luc Robert/Joachim Bäckström,
Olesya Golovneva/Simge Büyükedes/Sabina Cvilak,
Vladislav Sulimsky/Jakob Högström, Maria
Fontosh/Hege Gustava Tjonn Ludwig, Daniel Hällström,
Miklós Sebestyén/Ramaz Chikviladze, Magnus Loftsson,
Bengt Krantz, Xhelal Bakraqi. Statister - Sebastian Orre,
Julia Sigurdhsson, Dasha Seletski, Mattias Thernström
Florin, Marcus Thernström Florin, Anton Svensson,
Harriet Cronström, Lisbeth Karlsson. Malmö Operas
Barnkör - Josef Zetterberg Pihl, Lisa Strandman, Rebecka
Öhman, Afton Hambe Rubin, Axel Borgqvist, Sam
Oddner, Elma Kjellin, Mattis Rocnic Kinman, Lennart
Bengtsson, Amalie Klüft, Sophie Binder, Apollonia
Ducic, Nora Kraft, Rebecca Skogsgaard, Sophia
Brommann, Klara Öhman, Eleonore Wester Allansson,
Elin Malmgren, Paulina Saxenborn, Emelina Palmenäs.
Medverkande kör: Malmö Operakör - Sopran 1 Suzanne
Flink, Elisabeth Freiding, Marina Gustavsson Li, Ingegärd
Henningsson, Naja Monrad Hansen, Lisa Löfqvist.
Sopran 2 Kristina Ekeröth, Malin Liljefors-Parkler, Laine
Quist, Kristina W Svensson, Frida Thor Bergström. Alt 1
Karin Gudbrand, Helena Härnryd, Jenny Ljunggren,
Danka Milacic. Alt 2 Christina Dongas, Katarina

Lundborg, Johanna Sannefors, Ethel Schelin, Ellika Ström Meijling. Tenor 1 Xhelal Bakraqi, Staffan Lindberg, Nils Olsson, Johan Palmqvist, Magnus Skoog. Tenor 2 Patrik Forsman, Magnus Loftsson, Max Schöning, Jacob Wistrand. Bas 1 Thomas Hildebrandt, Eric Lavoipierre, Tobias Nilsson, Jonas Samuelsson, Kjell Johansson. Bas 2 Erik Arnelöf, Björn Broström, Per Fernesten, Philip Gerrard, Eric Roos.

Medverkande orkester/musiker: Malmö Operaorkester - Violin 1 Renée Ohlén, Anders Hjortvall, Franciszek Lejczak, Andreas Hagman, Viktoria Bentzel Axell, Tomas Gunnarsson, Maj Kullberg, Jolanta Mazurek, Anna-Karin Wikström Nilsson, Ayako Kayukawa, Staskute Giedre, Juskajyte Austėja. Violin 2 Per Modin, Anna Grane, Irina Binder, Urban Borg, Christina Gustafsson, Hanna Hagslund Hansen, Sofie Hjort, Maria Rodrick, Marinne Czismadia. Viola Stanislav Popov, Åsa Weiler, Katia Stodtmeier, Monika Mikalajunaite, Martin Ranefalk, Roxana Santa, Santos Belen Roja. Cello Nils Rigeblad, Lyssa Davidsson, Johan Theorin, John Löfgren, Christian Sundewall, Amelia Jacobsson, Ulrika Mårtensson. Kontrabas Pernille Römer, Magdalena Entell, Martin Eriksson, Teddy Walter, Jacob Bartilsson. Flöjt Kenny Aaberg Larsen, Karin Lindström, Jeanette Hetland. Oboe Theophile Hartz, Maria Uhrenfeldt Nielsen, Karin Nanne Larsen. Klarinett Anders Åberg, Martin Strid, Thomas Lander. Fagott Constantin Barcov, Alexandru Chirica, Linda Vistam. Horn Bo Demant, Andreas Pettersson, Rolf Nygård, Hans Svensson. Trumpet Garry Nilsmys, Morten Hetland, Mathias Gunnarsson, Alexander Lindh. Trombone Martin Hultkvist, Gunnar Eneroth, Lars Carlsson-Zeppezauer. Tuba Antonio Neilley-Menendez. Pukor/slagverk Nicklas Holmberg, Thomas Rodrick, Patrik Blomqvist, Christoffer Gräntz, Lars Ljungberg, Anton Hugosson. Harpa Marie Åström. Scenmusiker: Tine Karlshög, Leyla Peker, Lovisa Stenberg, Christine Clancy, Pierre Torwald, Gustav Melander, Alexander Lindh, Anton Hugosson, Peter Fältskog, Michael Bengtsson.

Malmö Opera

Scen/spelplats: Malmö Opera, Verkstan

Titel: *Pierrette & Jacquot*

Premiär: 2014-03-07

Spelperiod: 2014-03-07 - 2014-04-05
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 10 - 99
Libretto/text: Jules Noriac, Philippe Gille
Regi: Dan Turdén
Dramaturgi: Dan Turdén
Kompositör: Jacques Offenbach, samt musik från
Scenografi/scenbild: Nina Fransson
Kostym: Nina Fransson
Ljusdesign: Ilkka Häikiö
Producent för föreställning: David Johansson
Medverkande på scen: Natalie Hernborg, Leif Aruhn-Solén, Johan Hallsten, Miriam Treichl
Medverkande orkester/musiker: Charlotte H Andersson, Anders Banke, Stefan Baur, Maret Petersen, Anna-Karin Henrell, Ola Denward, Jeanette Balland

Malmö Stadsteater

Scen/spelplats: Intiman/Malmö Stadsteater
Titel: *Sitcom – en TV-fri kväll*
Urpreniär: 2014-03-22
Spelperiod: 2014-03-22 - 2014-05-03
Författare/dramatiker: Valle Westesson och Kringlan Svensson
Regi: Petra Brylander
Scenografi/scenbild: Annika Carlsson
Kostym: Annika Carlsson
Mask/peruk: Åsa Trulsson
Ljusdesign: Sven-Erik Andersson
Producent för föreställning: Lisa Ericstam
Medverkande på scen: Sissela Benn, Fredrik Gunnarson, Anders Johansson, Hanna Normann, Håkan Paaske, Henrik Svalander

Memory Wax

Scen/spelplats: Inkonst
Titel: *Possible Impossible*
Preniär: 2014-03-26
Spelperiod: 2014-03-26 - 2014-03-29
Turné: Ja
Regiassistent: Sheila San Martin
Dramaturgi: Isabel Bustos Romoleroux
Koreografi: Miguel Azcue
Scenografi/scenbild: Javier García (video)

Kostym: Aleida Carrasco
Ljusdesign: Thomas Dotzler
Ljuddesign: Johannes Burström
Producent för föreställning: Alexandra Hill/Eugenio Chavez
Medverkande på scen: Sheila San Martín Morejón, Katy Arias Rodríguez, Alina Ramírez Moro, Beatriz García Díaz, Rodolfo Sánchez Sarracino, Eugenio Tomás Ruíz Roque, Marcel Méndez González, Luis Alberto Gutiérrez Cordero
(Danza Teatro Retazos)

PotatoPotato Scenkonstkollektiv **Scen/spelplats:** Teater 23
Titel: *Radikal Vänskap*
Urpreniär: 2014-03-19
Spelperiod: 2014-03-19 - 2014-03-29
Turné: Ja
I samarbete med: Teater Trots
Regi: Linda Forsell
Regiassistent: Evelina Persson
Scenografi/scenbild: Agnes Östergren
Kostym: Agnes Östergren
Producent för föreställning: Helena Engberg
Medverkande på scen: Linn Björnvik-Gröder, Janna Granström, Agnes Hargne-Wallander

Teater 23

Scen/spelplats: Teater 23
Titel: *Guldmedaljören*
Urpreniär: 2014-03-07
Spelperiod: 2014-03-07 - 2014-11-30
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 7 - 9
Författare/dramatiker: Kristian Hallberg
Regi: Nils Peder Holm
Scenografi/scenbild: Marcus Olson
Kostym: Marcus Olson
Mask/peruk: Mona Jensen
Ljusdesign: Iben West
Ljuddesign: Kalle Larsson
Producent för föreställning: Sofia Westerlund
Medverkande på scen: Ann Katrin Andreasson, Björn Löfgren, Willy Pettersson

NEW YORK

Pantomimteatern

Scen/spelplats: BAM (Brooklyn Academy of Music)

Titel: *Charlies unge*

Nypremiär: 2014-03-22

Spelperiod: 2014-03-22 - 2014-05-30

Turné: Ja

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 6 - 100

Svenskt gästspel utomlands: Ja

Premiär utomlands: Ja

Författare/dramatiker: Charlie Chaplin

Bearbetning/dramatisering: Sara Beer

Regi: My Areskoug

Musikarrangemang: Matti Bye

Musikalisk ledning : Johan E. Andersson

Scenografi/scenbild: Sara Kander

Kostym: Mimmi Harms Oredsson & Sara Kander

Mask/peruk: Mimmi Harms Oredsson & Sara Kander

Ljusdesign: Anton Sjöstrand

Producent för föreställning: Jonas Reinicke

Medverkande på scen: Bo W Lindström, Ulrika

Mannerfelt och Elin Skarin

NORRKÖPING

Sarring kulturproduktion

Scen/spelplats: Teater Bråddgatan 34

Titel: *Grobianen - eller: Den kulturfattiga mannen, finns han?*

Urpreniär: 2014-03-08

Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-09-14

Turné: Ja

I samarbete med: Riksskådebanan

Författare/dramatiker: Åsa Lindholm

Regi: Göran Sarring

Producent för föreställning: Riksskådebanan/Göran Sarring

Medverkande på scen: Göran Forsmark

STADRA NORA KOMMUN

Stadra Teater

Scen/spelplats: Stadra Teater - vinterscen

Titel: *Eugen Onegin*

Premiär: 2014-03-14

Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-03-15

I samarbete med: Stadra Teaters vänner

Bearbetning/dramatisering: Magnus Wetterholm

Medverkande på scen: Magnus Wetterholm, Eva Haldert, Lasse Forss

STOCKHOLM

BRIGADEN

Scen/spelplats: Stockholms Stadsteater - Bryggan
Titel: *And I and Silence*
Urpreniär: 2014-03-21
Spelperiod: 2014-03-21 - 2014-04-10
Gästspel: Ja
Författare/dramatiker: Naomi Wallace
Översättning: Annika Silkeberg
Regi: Annika Silkeberg
Musikarrangemang: Fredrik Arsæus Nauckhoff
Scenografi/scenbild: Jenny André
Kostym: Helena Sjöstedt
Mask/peruk: Helena Sjöstedt
Ljusdesign: Jenny André
Ljuddesign: Fredrik Arsæus Nauckhoff
Producent för föreställning: Elina Perdahl
Medverkande på scen: Ulrika Ellemark, Maria Salah, Anna-Lena Hemström, Astrid Kakuli

Dansens Hus

Scen/spelplats: Lilla Scen
Titel: *Bod(ill)ess*
Urpreniär: 2014-03-20
Spelperiod: 2014-03-20 - 2014-03-22
I samarbete med: Dansens Hus
Gästspel: Ja
Gästspel av: Sebastian Lingserius
Koreografi: Sebastian Lingserius
Ljusdesign: Johan Sundén
Ljuddesign: Sebastian Lingserius
Medverkande på scen: Allison Ahl, Ulrika Berg, Sanna Söderholm

Dansens Hus

Scen/spelplats: Lilla Scen
Titel: *On Air*
Preniär: 2014-03-27
Spelperiod: 2014-03-27 - 2014-03-29
Gästspel: Ja
Gästspel av: Nadja Hjorton
Dramaturgi: Caroline Åberg
Koreografi: Nadja Hjorton

Scenografi/scenbild: Chrisander Brun
Kostym: Chrisander Brun
Ljuddesign: Elize Arvefjord
Medverkande på scen: Nadja Hjorton, Halla Ólafsdóttir, Zoë Poluch, Jessyka Watson-Galbraith

Dansmuseet

Scen/spelplats: Dansmuseet
Titel: *Short stories*
Urpremiär: 2014-03-19
Spelperiod: 2014-03-19 - 2014-03-30
Gästspel: Ja
Gästspel av: Sigge Modigh & Can I Do This?
Koreografi: Sigge Modigh
Kostym: Sigge Modigh
Ljusdesign: Sigge Modigh
Medverkande på scen: David Lagerqvist, Jarck Benscho, Renata Simon, Annika Krusensten, Sigge Modigh

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)

Scen/spelplats: Dramaten Stora scenen
Titel: *Nationalismens apostlar*
Urpremiär: 2014-03-03
Spelperiod: 2014-03-03
Författare/dramatiker: Lucas Svensson
Regi: Annika Silkeberg
Medverkande på scen: Reuben Sallmander, Ester Uddén, Emma Broomé, Per Sandberg, Andreas Rothlin Svensson, Nanna Blondell, Basia Frydman

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)

Scen/spelplats: Dramaten Lilla scenen
Titel: *En blå bok*
Nypremiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-03-25
Författare/dramatiker: August Strindberg
Regi: Magnus Florin
Scenografi/scenbild: Lennart Mörk, Jan Lundberg
Medverkande på scen: Rolf Skoglund, Örjan Ramberg

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)

Scen/spelplats: Dramaten Lilla scenen
Titel: *Svarta djuret sorg*
Premiär: 2014-03-06
Spelperiod: 2014-03-06 - 2014-06-08

Författare/dramatiker: Anja Hilling
Översättning: Magnus Lindman
Regi: Tobias Theorell
Scenografi/scenbild: Magdalena Åberg
Kostym: Magdalena Åberg
Mask/peruk: Lena Bouic-Wrange
Ljusdesign: Ellen Ruge
Medverkande på scen: Sofia Pekkari, Thomas Hanzon, Douglas Johansson, Tanja Lorentzon, Erik Ehn, Adam Pålsson, Sten-Johan Hedman, Eva Millberg

Dramaten (Kungliga Dramatiska Teatern)

Scen/spelplats: Unga Dramaten/Elverket
Titel: *Don Giovanni*
Urpreniär: 2014-03-07
Spelperiod: 2014-03-07 - 2014-05-11
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 12 - 15
Författare/dramatiker: Jens Ohlin, Hannes Meidal
Regi: Jens Ohlin
Musikarrangemang: Anna Haglund
Scenografi/scenbild: Anna Haglund, Johan Sundén
Kostym: Jenny Linhart
Mask/peruk: Thea Holmberg
Ljusdesign: Johan Sundén
Ljuddesign: Anna Haglund
Producent för föreställning: Felicia Moritz-Malmcrona
Medverkande på scen: Hamadi Khemiri, Hannes Meidal, Thérèse Brunnander, Maia Hansson Bergqvist, Nanna Blondell

Folkoperan

Scen/spelplats: Folkoperan
Titel: *Matteuspassionen*
Preniär: 2014-03-26
Spelperiod: 2014-03-26 - 2014-04-26
Översättning: Magnus Lindman
Regi: Joshua Sofaer
Regiassistent: Alexander Niclasson & Charlotte Prag
Dramaturgi: Magnus Lindman
Kompositör: Johann Sebastian Bach
Musikarrangemang: Rebaroque
Dirigent: Maria Lindal
Musikalisk ledning : Marit Strindlund och Maria Lindal
Koreografi: Joshua Sofaer

Scenografi/scenbild: Joshua Sofaer
Ljusdesign: Bengt Gomér
Ljuddesign: Jan Apelholm
Producent för föreställning: Jonas Palérius
Medverkande på scen: Operasolister: Janna Vettergren, Hannah Holgersson, Lars Arvidson och Conny Thimander. The Real Group: Anders Jalkéus, Anders Edenroth, Katarina Henryson, Emma Nilsson och Morten Vinther.
Medverkande kör: Adolf Fredriks kyrkas ungdomskör och Hägerstens ungdomskör.
Medverkande orkester/musiker: Rebaroque

Kungliga Operan

Scen/spelplats: Kungliga Operans stora scen
Titel: *Don Giovanni*
Premiär: 2014-03-15
Spelperiod: 2014-03-15 - 2014-04-27
Libretto/text: Lorenzo da Ponte
Regi: Ole Anders Tandberg
Regiassistent: Anna Tomson/Peter Engelfeldt
Dramaturgi: Katarina Aronsson
Kompositör: Wolfgang Amadeus Mozart
Dirigent: Lawrence Renes
Scenografi/scenbild: Ole Anders Tandberg
Kostym: Maria Geber
Mask/peruk: Maria Geber
Ljusdesign: Sutoda
Medverkande på scen: Ola Eliasson, Yana Kleyn, Elin Rombo, Michele Angelini, Luthando Quave, Sara Widén, Linus Börjesson, Anders Lorentzson
Medverkande kör: 30 korister ur Kungliga Operans Kör
Medverkande orkester/musiker: 40 musiker ur Kungliga Hovkapellet

Livekonstkollektivet MELO

Scen/spelplats: worldwidedglobalwebb
Titel: *Hollow feat Bahamadia*
Nypremiär: 2014-03-25
Spelperiod: 2014-03-25 - 2016-03-25
I samarbete med: Antonia Reed a.k.a Bahamadia
Gästspel: Ja
Libretto/text: Antonia Reed a.k.a Bahamadia
Kompositör: Livekonstkollektivet MELO
Musikarrangemang: Livekonstkollektivet

MELO/Andrea Fantuzzi

Ljuddesign: Livekonstkollektivet MELO/Andrea Fantuzzi

Medverkande på scen: Antonia Reed a.k.a Bahamadia

Medverkande orkester/musiker: Mia Dahlgren (cello), Emelie Jonsson (voice and backing vocals), Lars Normalm (drums) and Olle Svensson (trombone). From MELO: Ola Hjelmberg (guitar, bass and synthesizer), Anders Jacobson (glockenspiel, percussion, ukulele, voice, programming and arrangement)

MDT

Scen/spelplats: MDT

Titel: *Horrible Mixtures*

Urpremiär: 2014-03-26

Spelperiod: 2014-03-26 - 2014-03-27

Koreografi: Stina Nyberg

Producent för föreställning: MDT

Medverkande på scen: Stina Nyberg

MDT

Scen/spelplats: MDT

Titel: *EDIE&EDIE*

Urpremiär: 2014-03-06

Spelperiod: 2014-03-06 - 2014-03-07

Koreografi: Amanda Apetrea och Emma Tolander

Ljusdesign: Chrisander Brun

Ljuddesign: Anna Sóley Tryggvadóttir

Medverkande på scen: Amanda Apetrea och Emma Tolander

MDT

Scen/spelplats: MDT

Titel: *The Expressions of The Emotions*

Nypremiär: 2014-03-19

Spelperiod: 2014-03-19 - 2014-03-20

Koreografi: Ivar Furre Aam

Medverkande på scen: Andrea Csaszni Rygh, Mattias Lech, Lisa Lie, Ivar Furre Aam, Aleksandra Sende

MDT

Scen/spelplats: MDT

Titel: *The Changing Room*

Premiär: 2014-03-31

Spelperiod: 2014-03-31 - 2014-04-01

I samarbete med: Balettakademien

Koreografi: Madeleine Marquart, Sarah Hammeken, Johan Lööf och Johan Hillgren, Mattias Källgren, Fanny Götling och Tove Ahl

Medverkande på scen: Yasemin Nilsson Altan, Christine Vik Bratvold, Niklas Fransson, Erik Axel Karlfeldt, Tiina Lehtimäki, Amanda Karlsson, Philip Granat, Olivia Åhman, Cecilia Månsson, Ingrid Kvalvik Sørensen, Alina Bjerkland, Sarah Hammeken, Madeleine Marquart, Johanna Lindqvist, Louise Hesselring, Josefine Hedman, Caroline Navestad, Tilda Kristiansson och Nea Landi, Tyra Wigg

Orionteatern

Scen/spelplats: Orionteatern

Titel: *Venus*

Urpremiär: 2014-03-15

Spelperiod: 2014-03-15 - 2014-05-18

Teckenspråk: Ja

Författare/dramatiker: Lars Rudolfsson

Regi: Lars Rudolfsson

Regiassistent: Gita mallik

Kompositör: Savannah Agger

Koreografi: Sara Larsson-Fryxell

Scenografi/scenbild: John Engberg

Kostym: Kersti Vitali Rudolfsson/Karin Höeg

Mask/peruk: Sara Klänge

Ljusdesign: Anders Rosenquist

Ljuddesign: Savannah Agger

Producent för föreställning: Agnes Rosenberg

Medverkande på scen: Sara Larsson-Fryxell, Thomas Roos, Stephanie Berdino, Charmaine Berdino, Oliver Berdino, Suzanne Berdino, Daniel Kosciak, Ditte Gaarde, Joakim Hagelin-Adeby, Niklas Andersson, Rebecca Drammeh, Remi Roos, Silva Belghiti, Aino Hakala

Orionteatern

Scen/spelplats: Orionteatern

Titel: *Olivia Stevens "Passion"*

Premiär: 2014-03-31

Spelperiod: 2014-03-31 - 2014-04-01

Gästspel: Ja

Gästspel av: Olivia Stevens

Medverkande på scen: Olivia Stevens

Medverkande orkester/musiker: Bjarne Löwdin

**SEST, The Stockholm English
Speaking Theatre**

Scen/spelplats: Teater Brunnsgratan Fyra
Titel: *The Brit Season: Judith by Howard Barker and Contractions by Mike Bartlett*
Premiär: 2014-03-04
Spelperiod: 2014-03-04 - 2014-04-04
Författare/dramatiker: Howard Barker and Mike Bartlett
Regi: Samuele Cadognetto, Kristina Leon, Ingela Lundh
Scenografi/scenbild: Samuele Caldognetto, Ingrid Pighini
Ljusdesign: Rikard Norén
Ljuddesign: Rikard Norén
Producent för föreställning: SEST, The Stockholm English Speaking Theatre
Medverkande på scen: Keith Foster, Kristina Leon, Bethany Thompson, Ingela Lundh, Cheryl Murphy

SpaghettiOperan Regina

Scen/spelplats: SpaghettiOperan Regina
Titel: *Hasse & Tages Bästa Sånger*
Nypremiär: 2014-03-31
Spelperiod: 2014-03-31 - 2014-04-30
I samarbete med: SpaghettiOperan Regina
Gästspel: Ja
Författare/dramatiker: Hasse Alfredsson & Tage Danielsson
Bearbetning/dramatisering: Johan Rudebeck och Eric Skarby
Libretto/text: Hasse Alfredsson & Tage Danielsson
Regi: Johan Rudebeck och Eric Skarby
Musikarrangemang: Eric Skarby
Musikalisk ledning : Eric Skarby
Producent för föreställning: Hans Ramberg
Medverkande på scen: Johan Rudebeck och Eric Skarby
Medverkande orkester/musiker: Johan Rudebeck och Eric Skarby

Stockholms Improvisationsteater

Scen/spelplats: Stockholms Improvisationsteater
Titel: *Personakt*
Nypremiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-04-14
Ljusdesign: Martin Norin
Producent för föreställning: Stockholms

Improvisationsteater

Medverkande på scen: Therese Hörnqvist, Janne Berg, Johan Humlesjö, Per Gottfredsson, Helena Lindegren, Helena Zetterman

Medverkande orkester/musiker: Mats Karlsson, Kettil Medelius

Stockholms stadsteater

Scen/spelplats: Stora Scenen

Titel: *Djungelboken*

Nypremiär: 2014-03-27

Spelperiod: 2014-03-27 - 2014-06-14

Författare/dramatiker: Rudyard Kipling

Bearbetning/dramatisering: Alexander Mørk-Eidem

Regi: Alexander Mørk-Eidem

Regiassistent: biträdande regissör Jonna Nordenskiöld

Kompositör: Eric Gadd

Koreografi: Camilla Ekelöf /kampinstruktör Yan Kai Yu

Scenografi/scenbild: Erlend Birkeland

Kostym: Erlend Birkeland

Mask/peruk: Anna Jensen Arktoft

Ljusdesign: William Wenner

Ljuddesign: Niklas Nordström, Markus Åberg

Medverkande på scen: Kristofer Kamiyasu, Leif Andrée, Lennart Jähkel, Shebly Niavarani, Peter Gardiner, Lars Göran Persson, Jan Mybrand, Emil Almén, Lilian Johansson, Anders Johannisson, Louise Peterhoff, Robert Panzenböck, Johannes Bah Kuhnke, Christian Hillborg

Stockholms stadsteater

Scen/spelplats: Lilla Scenen

Titel: *Det kan du drömma om Hilda*

Premiär: 2014-03-07

Spelperiod: 2014-03-07 - 2014-06-13

Författare/dramatiker: Chris Lee

Översättning: Sissela Kyle

Regi: Sissela Kyle

Scenografi/scenbild: Charles Koroly

Kostym: Charles Koroly

Mask/peruk: Anna Olofsson

Ljusdesign: Sutoda

Medverkande på scen: Rakel Wärmländer, Cecilia Frode, Yvonne Lombard, Sven Ahlström, Morten Løvstrøm Olsen, Lars Lind, Susan Taslimi

Stockholms stadsteater

Scen/spelplats: Klara Scenen

Titel: *I Blåbärsskogen*

Urpremiär: 2014-03-29

Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-06-15

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Åldersspann: 6 - 100

Regi: Birgitta Egerbladh

Dramaturgi: Marie Persson Hedenius

Musikarrangemang: Birgitta Egerbladh

Koreografi: Birgitta Egerbladh

Scenografi/scenbild: Annsofi Nyberg

Kostym: Annsofi Nyberg

Mask/peruk: Maria Lindstedt

Ljusdesign: William Wenner

Ljuddesign: Michael Breschi, Håkan Åslund,

Projektioner: Sutoda

Medverkande på scen: Bernard Cauchard, Peter

Gardiner, Malin Halland, Siri Hamari, Kajsa Reingardt

Medverkande orkester/musiker: Niklas Brommare

Stockholms stadsteater

Scen/spelplats: Kilen

Titel: *Intensiven*

Premiär: 2014-03-08

Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-04-26

Författare/dramatiker: Mia Törnqvist

Regi: Mia Törnqvist

Scenografi/scenbild: Lars Östbergh

Medverkande på scen: Ann-Sofie Rase, Annika Hallin,

Jessica Liedberg, Shanti Roney, Thérèse Svensson

Stockholms
stadsteater/Skärholmen

Scen/spelplats: Stockholm stadsteater Skärholmen

Titel: *Vårt förakt för svaghet*

Urpremiär: 2014-03-14

Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-05-05

Turné: Ja

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Skolföreställning: Ja

Åldersspann: 16 - 76

Bearbetning/dramatisering: Mattias Brunn, Joakim

Rindå och Victor Wigardt.

Dramaturgi: Carolina Frände

Producent för föreställning: Malin Hjelm
Medverkande på scen: Joakim Rindå och Victor Wigardt

StockholmsMusikteaterEnsemble **Scen/spelplats:** Boulevardteatern
Titel: *William*
Premiär: 2014-03-13
Spelperiod: 2014-03-13 - 2014-04-24
Turné: Ja
Författare/dramatiker: JanErik Sääf
Libretto/text: JanErik Sääf
Översättning: Owen Robertsson
Regi: Andreas Boonstra
Kompositör: JanErik Sääf
Kostym: Katrin Rosmaysdotter
Ljuddesign: Andreas Boonstra
Medverkande på scen: Jonas Nerbe
Shakespeare string quartet
Medverkande orkester/musiker: Shakespeare string quartet

Strindbergs Intima Teater **Scen/spelplats:** Strindbegrs Intima teater
Titel: *Moster Malvina*
Premiär: 2014-03-08
Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-04-13
Författare/dramatiker: Anne Charlotte Leffler
Regi: Mathias Lafolie
Kompositör: Henrik Björlin
Scenografi/scenbild: Kajsa Larsson
Kostym: Kajsa Larsson
Mask/peruk: Siv Molin Glans
Ljusdesign: William Wenner
Ljuddesign: Henrik Björlin
Producent för föreställning: Strindbergs Intima teater
Medverkande på scen: Anita Wall, Gunnel Lindblom, Inga Landgré, Görel Crona, Sara Turpin, Åsa Norman Kumlien, Marianne Blomberg, Berit Tidblad, Agneta Hjelm.

Teater Lacrimosa **Scen/spelplats:** Dramalabbet
Titel: *KRÄNKT-the musical*
Nypremiär: 2014-03-06
Spelperiod: 2014-03-06 - 2014-04-06

Författare/dramatiker: Liv Elf Karlén
Regi: Liv Elf Karlén
Regiassistent: Felicia Ohly
Kompositör: Magnus Larsson
Musikarrangemang: Magnus Larsson
Scenografi/scenbild: Liv Elf Karlén, Otto Milde
Medverkande på scen: Otto Milde

Teater Tre

Scen/spelplats: Teater Tre
Titel: *#santenligtmej*
Urpreniär: 2014-03-09
Spelperiod: 2014-03-09 - 2015-12-31
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 12 - 15
Författare/dramatiker: Jimmy Meurling
Regi: Jimmy Meurling
Dramaturgi: Susanne Marko
Kompositör: Magnus Larsson
Musikarrangemang: Magnus Larsson
Scenografi/scenbild: Annika Thore
Kostym: Annika Thore
Mask/peruk: Helena Bernström
Ljusdesign: Annika Thore och Jimmy Meurling
Ljuddesign: Magnus Larsson
Producent för föreställning: Maya Berggren
Medverkande på scen: Kajsa Ekström & Erik Glaad

Unga Klara AB

Scen/spelplats: Unga Klara
Titel: *Lammungarnas fest*
Urpreniär: 2014-03-29
Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-05-29
Författare/dramatiker: Leonora Carrington
Bearbetning/dramatisering: Erik Uddenberg
Översättning: Staffan Holmgren
Regi: Suzanne Osten
Regiassistent: Oyana Rodriguez Lugn
Kompositör: Anders Niska
Musikarrangemang: Anders Niska
Koreografi: Annelise Gabold
Scenografi/scenbild: Karin Lind/SIMKA
Kostym: Katarina Bonnevier
Mask/peruk: Erika Nicklasson

Ljusdesign: Torben Lendorph
Ljuddesign: Erik Sjögren
Dockmakeri: My Walther
Producent för föreställning: Katta Pålsson
Medverkande på scen: Ardalan Esmaili, Gustav Deinoff,
Maja Embrink, Malin Cederbladh,
Maria Sundbom, Nidhal Fares, Ulrika Nilsson,
Victor Criado,

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *Recollections*
Premiär: 2014-03-31
Spelperiod: 2014-03-31 - 2014-04-30
I samarbete med: Interim kultur AB
Gästspel: Ja
Gästspel av: Dalija Acin Thelander
Libretto/text: Dalija Acin Thelander
Koreografi: Dalija Acin Thelander
Ljusdesign: Dalija Acin Thelander

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *Exercise for Choreography of Attention 'Point of No Return'*
Premiär: 2014-03-30
Spelperiod: 2014-03-30
I samarbete med: Station, Service for contemporary dance, Belgrade
Gästspel: Ja
Gästspel av: Dalija Acin Thelander
Libretto/text: Bojan Đorđev
Koreografi: Dalija Acin Thelander
Producent för föreställning: Station, Service for contemporary dance, Belgrade

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *MOPA - I disappear in darkness*
Premiär: 2014-03-13
Spelperiod: 2014-03-13 - 2014-03-15
Gästspel: Ja
Gästspel av: Pontus Pettersson
Koreografi: Pontus Pettersson

Producent för föreställning: Weld
Medverkande på scen: Pontus Pettersson

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *Debut*
Premiär: 2014-03-15
Spelperiod: 2014-03-15
I samarbete med: DOCH
Gästspel: Ja
Gästspel av: Pontus Pettersson
Koreografi: Sandra Lolax, Pontus Pettersson
Producent för föreställning: Weld
Medverkande på scen: Pontus Pettersson, Adriano Wilfert Jensen

Weld

Scen/spelplats: Weld
Titel: *OF(F) WHITE*
Premiär: 2014-03-15
Spelperiod: 2014-03-15
Gästspel: Ja
Gästspel av: Pontus Pettersson
Koreografi: Pontus Pettersson
Producent för föreställning: Weld
Medverkande på scen: Pontus Pettersson

Östra Teatern

Scen/spelplats: Rosenlundsteatern
Titel: *Churchill var inte heller klok*
Urpreniär: 2014-03-17
Spelperiod: 2014-03-17 - 2014-03-18
Författare/dramatiker: Gunilla Boëthius
Regi: Stephen Rappaport
Regiassistent: Henrik Holmer
Producent för föreställning: Ulrika Ragnar Borell
Medverkande på scen: Maria Lindström, Petter Billengren, Joakim Sikberg

STOCKHOLM, HANINGE

Teater De Vill

Scen/spelplats: Haninge kulturhus
Titel: *Den okända resan*
Urpreniär: 2014-03-11
Spelperiod: 2014-03-11 - 2016-05-31
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja

Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 6 - 10
Författare/dramatiker: Robert Jelinek
Bearbetning/dramatisering: Robert Jelinek
Regi: Robert Jelinek
Kompositör: Johan Cederberg
Scenografi/scenbild: Caroline Romare
Kostym: Caroline Romare
Mask/peruk: Dolores Pacheco
Ljusdesign: Tove Österlund Nolskog
Ljuddesign: Johan Cederberg
Producent för föreställning: Jennifer Olausson
Medverkande på scen: Alexander Lindman, Maria Grudemo El Hayek, Tobias Andersson

SUNDSVALL

Scenkonstbolaget/Teater
Västernorrland

Scen/spelplats: Konsertteatern
Titel: *Rykten på bygden*
Urpremiär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-10-01
Turné: Ja
Författare/dramatiker: Therese Söderberg
Regi: Therese Söderberg
Scenografi/scenbild: Marcus Olson
Kostym: Marcus Olson
Mask/peruk:
Ljusdesign:
Producent för föreställning: Christina Florell
Medverkande på scen: Ingmar Virta, Helena Svartling, Åke Arvidsson, Marie-Thérèse Sarrazin

Scenkonstbolaget/Teater
Västernorrland

Scen/spelplats: Konsertteatern
Titel: *Jävla parasiter!*
Premiär: 2014-03-08
Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-05-30
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 13 - 99
Författare/dramatiker: Ninna Tersman
Regi: Lena Mossegård
Dramaturgi: Ninna Tersman
Scenografi/scenbild: Marie Olsson
Kostym: Marie Olsson
Ljuddesign: Magnus Larsson

Medverkande på scen: Miriam Forsberg, Albin Grenholm

Scenkonstbolaget/Teater
Västernorrland

Scen/spelplats: Konsertteatern
Titel: *Rut och Ragnar*
Premiär: 2014-03-29
Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-10-31
Turné: Ja
I samarbete med: Estrad Norr
Författare/dramatiker: Kristina Lugn
Regi: Iso Porovic'
Scenografi/scenbild: Anders Wirén
Kostym: Anders Wirén
Medverkande på scen: Ingrid Wallin, Gustav Kling

UMEÅ

Skuggteatern

Scen/spelplats: Skuggteatern
Titel: *Utkast av*
Premiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-04-02
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Åldersspann: 13 - 100
I samarbete med: The national theater of the world
Kostym: Frida Allberg
Ljusdesign: Jonas Olsson & Martin Jonsson Gavelin
Ljuddesign: Martin Jonsson Gavelin
Producent för föreställning: Jenny Forslund
Medverkande på scen: Simon Persson, Karin Malmberg, Magnus Nilsson-Mäki

Ögonblicksteatern

Scen/spelplats: Sagateatern
Titel: *Making Senses*
Nypremiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-03-22
Turné: Ja
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 13 - 100
I samarbete med: Al-Harah Theatre
Utländskt gästspel: Ja
Teckenspråk: Ja
Författare/dramatiker: Gustav Tegby

Bearbetning/dramatisering: Gustav Tegby
Regi: Johanna Salander och Raeda Ghazaleh
Scenografi/scenbild: Sofia Stattin
Kostym: Karin Ågren
Ljusdesign: Issam Rishmawi
Producent för föreställning: Elinn Bolonassos, Marina Barham, Ingunn Grande, Agnes Branting
Medverkande på scen: Sara Ahlberg, Camilla Björnehall, Jonas Ek/Johanna Salander, Shareehan Hadweh, Atta Nasser/Raeda Ghazaleh och Mirna Sakhleh

UPPSALA

Uppsala stadsteater

Scen/spelplats: Stora scenen / Uppsala stadsteater
Titel: *Cabaret*
Premiär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-05-10
Författare/dramatiker: Christopher Isherwood
Bearbetning/dramatisering: Fred Ebb, John Kander, Joe Masterhoff
Översättning: Rikard Bergqvist
Regi: Ronny Danielsson
Scenografi/scenbild: Fridjon Rafnsson
Kostym: Lena Lindgren
Mask/peruk: Angelica Ekeberg
Ljusdesign: Jonas Nyström
Medverkande på scen: Francisco Sobrado, Sarah Dawn Finer, Oscar Pierrou Lindén, Babben Larsson, Gustav Levin, Eli Ingvarsson, Linda Kulle, Camilo Ge Bresky, Stefan Clarin, Karim Carlsson, Logi Tulinius, Kitty Chan, Paula Santa Eufemia, Kristina Lindgren
Medverkande orkester/musiker: Musikaliskt ansvarig: Joakim Hallin
Kapellmästare: Mikael Skoglund
Musiker: Svante Söderqvist, Calle Rasmusson, Jan Levander

Uppsala stadsteater

Scen/spelplats: Fyrishovs Multihallar
Titel: *Come Together*
Premiär: 2014-03-13
Spelperiod: 2014-03-13 - 2014-04-06
I samarbete med: Momoland, Fyrishov och Destination Uppsala
Utländskt gästspel: Ja

Regi: Nikolaj Cederholm
Musikarrangemang: Jens & Peter Hellemann
Musikalisk ledning : Jens & Peter Hellemann
Koreografi: Anja Gaardbo
Scenografi/scenbild: Kim Witzell
Kostym: Anja Vang Kragh
Ljusdesign: Jonas Bögh
Ljuddesign: Malte Oscar
Medverkande på scen: Pernilla Andersson, Lotte Andersen, Jimmy Jørgensen, Sara Grabow, Mani Spinx, Mark Linn, Martin Greis, Louise Hart
Medverkande orkester/musiker: Peter Hellemann, Christian Hougaard, Søren Bigum, Fredrik Damsgaard, Björn Jönsson, Boi Holm

Uppsala stadsteater

Scen/spelplats: Lilla scenen / Uppsala stadsteater
Titel: *Stjärnan & Odjuret*
Urpremiär: 2014-03-08
Spelperiod: 2014-03-08 - 2014-04-12
Författare/dramatiker: Dennis Magnusson
Regi: Sara Cronberg
Dramaturgi: Marie Persson Hedenius
Scenografi/scenbild: Helle Damgaard
Medverkande på scen: Kristoffer Hellström, Peter Järn, Åsa Forsblad Morisse, Cecilia Nilsson, Mathias Olsson, Louise Ryme

Uppsala stadsteater

Scen/spelplats: Lilla scenen / Uppsala stadsteater
Titel: *Losern & Skönheten*
Urpremiär: 2014-03-14
Spelperiod: 2014-03-14 - 2014-04-15
Barn/ungdomsföreställning: Ja
Skolföreställning: Ja
Åldersspann: 10 - 12
Författare/dramatiker: Dennis Magnusson
Regi: Sara Cronberg
Dramaturgi: Marie Persson Hedenius
Scenografi/scenbild: Helle Damgaard
Medverkande på scen: Göran Engman, Julia Marko-Nord, Crister Olsson, Elisabeth Wernesjö

Titel: *Hedda Gabler*
Premiär: 2014-03-29
Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-11-30
Turné: Ja
Författare/dramatiker: Henrik Ibsen
Bearbetning/dramatisering: Stellan Larsson
Översättning: Stellan Larsson
Regi: Christian Tomner
Musikarrangemang: Twice a Man
Scenografi/scenbild: Charles Koroly
Kostym: Charles Koroly
Ljusdesign: Joakim Qvarfordt
Ljuddesign: B-M Johansson / Twice a Man
Producent för föreställning: Cecilia Ahlstedt
Medverkande på scen: Ellen Fosti, Anna-Carin Henriksson, Michaela Johansson, Henrik Danielsson, Petter Heldt, Lasse Carlsson

VÄSTERÅS

Västmanlands Teater

Scen/spelplats: Västmanlands Teater
Titel: *Den flygande handläggaren*
Premiär: 2014-03-15
Spelperiod: 2014-03-15 - 2014-04-26
Författare/dramatiker: Gertrud Larsson
Regi: Martin Rosengardten
Regiassistent: Samuel Skoglund
Koreografi: Ossi Niskala
Scenografi/scenbild: Sven Dahlberg
Kostym: Sven Dahlberg
Mask/peruk: Linda Sandberg
Ljusdesign: Sven Dahlberg
Producent för föreställning: Helen Ortman
Medverkande på scen: Bodil Malmberg, Sandra Medina, Jan Modin, Ossi Niskala, Robert Noack, Ulla Tylén

VÄXJÖ

Regionteatern Blekinge
Kronoberg

Scen/spelplats: Regionteatern
Titel: *Sonja & Louise*
Urpreniär: 2014-03-01
Spelperiod: 2014-03-01 - 2014-04-16
Turné: Ja
Författare/dramatiker: Emma Broström
Regi: Olle Törnqvist
Kompositör: Stefan Johansson
Musikarrangemang: Stefan Johansson

Scenografi/scenbild: Per A Jonsson
Kostym: Agneta Andersson Forssell
Mask/peruk: Agneta Andersson Forssell
Ljusdesign: Linn Bojing
Ljuddesign: Stefan Johansson
Producent för föreställning: Jan Dzedins
Medverkande på scen: Julia Frisberg, Greger Lindquist, Göran Thorell, Josef Törner, Mary Lou Ward och Catherine Westling

VÄXJÖ

Regionteatern Blekinge
Kronoberg

Scen/spelplats: Regionteatern Blekinge Kronoberg samt turné

Titel: *Smålands mörker*

Urpreniär: 2014-03-06

Spelperiod: 2014-03-06 - 2014-05-16

Turné: Ja

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Skolföreställning: Ja

Åldersspann: 15 - 100

Författare/dramatiker: Henrik Bromander

Regi: John Hanse

Dramaturgi: Emma Broström

Kompositör: Jon Mårtensson

Musikarrangemang: Jonas Åkesson

Scenografi/scenbild: Henrik Bromander

Kostym: Mikaela Johansson, Maria Klingeteg

Mask/peruk: Agneta Andersson Forsell

Ljusdesign: Fredrik Nilsson

Ljuddesign: Jonas Åkesson

Producent för föreställning: Jan Dzedins

Medverkande på scen: Edvin Bredefeldt

ÖREBRO

Teater Martin Mutter

Scen/spelplats: Teater Martin Mutter

Titel: *Stures nya jacka*

Preniär: 2014-03-28

Spelperiod: 2014-03-28 - 2014-10-21

Turné: Ja

Barn/ungdomsföreställning: Ja

Skolföreställning: Ja

Åldersspann: 5 - 8

Författare/dramatiker: Eva Eriksson

Bearbetning/dramatisering: Helena Hedlund

Regi: Mats-Arne Larsson

Kompositör: Johan Renman
Musikarrangemang: Johan Renman
Scenografi/scenbild: Frida Thofelt
Kostym: Catherine Giacomini
Mask/peruk: Catherine Giacomini
Ljusdesign: Johan Dahlström
Ljuddesign: Johan Renman
Producent för föreställning: Kajsa Wadström
Medverkande på scen: Helena Hedlund och Åsa Gustafsson

Örebro Teater

Scen/spelplats: Örebro Teater
Titel: *Lasse-Maja - Musikalen*
Urpremiär: 2014-03-29
Spelperiod: 2014-03-29 - 2014-05-24
Libretto/text: Erik Norberg
Regi: Alexander Öberg
Kompositör: Erik Norberg, Alexander Öberg
Musikalisk ledning : Peter Tikkanen
Scenografi/scenbild: Zofi Nilsson
Kostym: Jenny Ljungberg
Mask/peruk: Giovanni Indelicato, Malin Messelth
Ljusdesign: Ronny Andersson
Ljuddesign: Linnea Carell
Producent för föreställning: Agneta Bertilson
Medverkande på scen: Niklas Riesbeck, Maria Simonsson, Niclas Ekholm, Linus Lindman, Peter Jansson, Kalle Nilsson, Isabelle Moreau, Hanna Lekander, Anders Hambræus, Parwin Hoseinia
Medverkande orkester/musiker: Erik Mjörnell gitarr
Johan Sandlund, bas
Julia Ivansson, trummor