

Stilla min eld

Hämtad ifrån
scendatabasen.se

Stilla min eld

Norrbottnensmusiken

Premiärort/ort:	Piteå
Scen/spelplats:	Norrland
Urpremiär:	2016-10-15
Spelperiod	2016-10-15 - 2016-10-29
Turné:	Ja
Originaltitel:	Stilla min eld
Grundgenre:	Musikteater
Författare/dramatiker:	Kerstin Gezelius, Alexander Onofri
Libretto/text:	Kerstin Gezelius, Alexander Onofri
Regi:	Kristofer Steen
Kompositör:	Fredrik Högberg, Nicolai Dunger
Dirigent:	Anna-Maria Helsing
Scenografi/scenbild:	Linus Fellbom
Kostym:	Helle Carlsson
Mask/peruk:	Therésia Frisk
Ljusdesign:	Linus Fellbom
Producent för föreställning:	Håkan Ekman
Övriga funktioner:	Marie-Louise Hellberg, föreställningsmaskör & kostymtekniker Åsa Jonsson, tillskärare/skräddare Bitte Palm, tillskärare/skräddare Lars Lidström, ljus tekniker Tomas Hörtn, scenchef Johan Sundström, scentekniker Dmitry Tyapkin, ackompanjatör Gunnar Andersson, sakkunnig Jörgen Häll, assistent för tonsättare Mats Lundberg, teknisk producent Anneli Backman, marknadsförare Alexandra Nyman, kommunikatör Marie Lundgren, grafisk formgivare Sven-Erik Marklund, chaufför Ove Hedberg, chaufför Tomas Isacson, operachef
Medverkande på scen:	Linus Börjesson, baryton, Annie Fredriksson, mezzosopran, Wiktor Sundqvist, tenor, Teresia Bokor, sopran, Mette af Klint, sopran
Varav kvinnor på scen:	3
Varav män på scen:	2
Medverkande orkester/musiker:	Viktoria Lindström, flöjt Cathrine Kullbrandt, klarinett Daniel Saur, slagverk Mårten Landström, piano Brusk Zanganeh, violin Pär Lindqvist, viola Andreas Lavoitha, cello
Varav kvinnor på scen:	2
Varav män på scen:	5
Uppgiftslämnare:	Håkan Ekman